

ARTS

LIBRES



Dans le très beau “Sorda”, l’Espagnole Eva Libertad interroge le rapport à la surdité.

Écrans pp.2-3

CINEART

Tom Colaux à la The K Art Signatures. Un tout jeune artiste néo-expressionniste d’une puissance inouïe.

Arts p.6

D’une modernité saisissante, Elizabeth Jane Howard explore dans “A petit feu” la solitude dans le mariage.

Lire p.8

“Le sourd se sent souvent exclu, même dans sa propre famille”

Parole de Martine Fraiture, sourde, ancienne présidente de la Fédération francophone des sourds de Belgique.

“Demande-t-on à certains Espagnols pourquoi ils aiment se retrouver dans 'leur monde', entre Espagnols?”, nous interroge Martine Fraiture, sourde, ancienne présidente de la Fédération francophone des sourds de Belgique (FFSB) et

actuellement secrétaire générale de l'asbl Maison des sourds à Bruxelles.

C'est que, dans le très émouvant film *Sorda* d'Eva Libertad (qui sort ce mercredi au cinéma), l'une des choses qui frappe le spectateur est sans aucun doute le visage systématiquement radieux et réjouit de l'héroïne, Angela, sourde, dès qu'elle se retrouve parmi “les siens”, immergée dans la “communauté” des non-entendants. Et donc, lorsque l'on interroge – par écrit, faute de pouvoir en l'occurrence le faire oralement –, Martine Fraiture,

par rapport à ce besoin apparent des personnes privées de l'ouïe de se retrouver entre elles, oui, abonde dans le sens de l'image véhiculée par *Sorda*: *“Les personnes sourdes ont toujours dû vivre dans le monde des entendants et elles ont effectivement besoin de se retrouver entre sourds pour pouvoir communiquer aisément.”*

Sans doute n'y songe-t-on pas, parce que le handicap n'est pas visible, mais oui, *“le sourd a souvent le sentiment d'exclusion même dans sa propre famille”*, nous confie encore l'ex-présidente de la FFSB. *“Les tablées familiales sont plus*



CINÉART

Hector et Angela sont très heureux malgré la surdité d'Angela, mais l'arrivée d'un enfant vient bousculer le couple.

“Être sourd en 2025, ce n’est pas toujours facile, mais c’est possible.”



Martine Fraiture

Sourde, secrétaire générale de l'asbl Maison des sourds à Bruxelles

ou moins pénibles, car il ne peut pas toujours suivre les conversations. Essayez d'imaginer qui sera handicapé si vous vous retrouvez seule entendante dans une salle avec des sourds qui utilisent la langue des signes que vous ne comprenez pas.” Inverser les rôles de la sorte permet en effet de mieux comprendre ce que vivent, au quotidien, les personnes non entendantes, ou malentendantes.

Comprendre l'importance de la langue des signes

Aussi, à la question de savoir ce que demandent les personnes sourdes aux entendants, notre interlocutrice répond tout simplement: “Nous leur demandons de comprendre l'importance de la langue des signes, même pour les enfants sourds appareillés.”

Justement, à propos d'appareillage, le personnage principal de *Sorda* s'obstine à refuser toute solution a priori susceptible de lui rendre le quotidien plus simple. Comment expliquer ce refus? “Si on parle du contour d'oreille, il est aujourd'hui accepté par la plupart des sourds, selon Martine Fraiture. En revanche, pour ce qui est de l'implant cochléaire, il implique une opération chirurgicale qui fait toujours peur, raison pour laquelle cette option reste refusée par beaucoup de parents sourds d'enfants sourds. L'intervention chirurgicale reste toujours risquée et elle est parfois suivie de problèmes d'écoulement. Sachant que 90 à 95 % des enfants sourds naissent de parents qui ne le sont pas, les premiers contacts se font donc avec le corps médical, qui pense surtout à 'réparer' l'oreille.”

Et si certains sourds semblent revendiquer cette spécificité qui est la leur et la reconnaissance de la langue des signes, “c'est une revendication légitime, estime Martine Fraiture, car les langues des signes sont reconnues dans plusieurs pays dans le monde. Chez nous, la Langue des signes de Belgique francophone a été reconnue en 2003 pour les francophones et du côté néerlandophone, ce fut le cas trois ans plus tard. C'est une vraie langue, au même titre qu'une langue orale et qui leur est naturellement et visuellement accessible”.

La richesse des personnes sourdes

Et ce n'est pas l'unique richesse de la communauté sourde. “En plus de la langue des signes, il y a aussi une vision et une manière de vivre qui nous permettent des échanges avec des sourds du monde entier.”

Bien que le handicap ne soit pas encore totalement intégré dans la société, les aides technologiques ont fortement simplifié la vie des personnes sourdes, admet Martine Fraiture, qui cite pour exemples au niveau des moyens d'information, les sous-titrages, Internet et surtout la communication par smartphone (SMS, Vidéo...).

Quant à l'évolution du regard sur les sourds au cours des dernières décennies, “cela a beaucoup évolué depuis les années 1980, reconnaît-elle. De plus en plus, la société comprend et accepte l'importance de la langue des signes mais il reste encore des idées préconçues et erronées qui n'ont pas disparu. Comme faire croire que si l'enfant apprend la langue des signes, il ne saura pas parler, alors que cela dépend du contexte dans lequel il vit, de l'enseignement reçu”.

En conclusion, être sourd en 2025, “je dirais que ce n'est pas toujours facile, mais c'est possible”.

Laurence Dardenne

Angela, à l'écoute de son cœur de maman



★★★ **Sorda** Monde du silence et sous-entendus Scénario et réalisation Eva Libertad Photographie Gina Ferrer Avec Miriam Garlo, Alvaro Cervantes, Elena Irureta... **Durée** 1h39



Lorsqu'il a croisé sa route, Hector (Alvaro Cervantes) a trouvé une façon, belle et complice, de communiquer avec Angela (Miriam Garlo), malentendante, à travers les regards, les silences, le rythme et le toucher. Autant de caractéristiques qui ont rendu leur rencontre unique, magique... Hector a rapidement décidé d'apprendre la langue des signes et leur avenir semblait sans nuages. À part, bien sûr, les réticences des parents d'Angela à la voir devenir mère et risquer de transmettre sa déficience génétique à son enfant... Chacun espérant, assez naturellement, un enfant en parfaite santé.

Le film aborde avec beaucoup de délicatesse et d'émotion le thème épineux des peurs et des différences qui séparent, mais aussi l'injonction à la normalisation guettant les personnes malentendantes qui refusent d'être appareillées. Le choix de la langue des signes et de la lecture labiale étant perçu, par certains, comme un chemin d'exclusion plutôt que d'intégration dans la société. Au fil de la grossesse et de la préparation de l'arrivée du bébé, les tensions s'immiscent entre Angela et son entourage entendant.

Parents à parts égales

Lorsque l'enfant paraît, les rôles se redéfinissent au sein du couple, surtout si l'un des parents est jugé “plus apte” que l'autre à répondre aux besoins de l'enfant. Cette différence de traitement et cette “déresponsabilisation” partielle sèment la zizanie entre Hector et Angela, qui se sent mise à l'écart et infantilisée par le monde médical ou le personnel de la crèche.

Ce chemin, mêlant acceptation et frustration, interroge notre rapport à la différence.

Le long métrage progresse au plus près des sensations vécues par la jeune femme et permet de ressentir la réalité telle qu'elle la perçoit: bruits étouffés, vibrations de la musique,... Ce travail riche et délicat sur le son donne une texture particulière à ce récit singulier qui encourage à faire la jonction entre deux mondes bien moins éloignés qu'il n'y paraît. Ce chemin, mêlant acceptation et frustration, filmé avec beaucoup d'émotion par l'Espagnole Eva Libertad, interroge notre rapport à la différence.

Le film a reçu le Prix du public dans la section Panorama lors du dernier Festival de Berlin.

Karin Tshidimba

Sally Bauer, une héroïne oubliée

Le portrait mouvant d'une nageuse suédoise qui traversa la Manche en 1939.



★★★ **Sally Bauer, à contre-courant /The Swedish Torpedo** Drame De Frida Kempff

Scénario Frida Kempff et Marietta von Hausswolff von Baumgarten **Avec** Josefin Neldén, Mikkel Boe Folsgaard... **Durée** 2h

C'est une véritable héroïne. De celles que l'Histoire a longtemps oubliées ou plutôt invisibilisées et qui ressurgissent à la faveur d'un cinéma qui se tourne davantage vers le féminin, sans l'essentialiser pour autant. Inspirée par l'histoire vraie de Sally Bauer (1908-2001), une nageuse longue distance suédoise qui traversa la Manche à la nage cinq jours avant le déclenchement de la Seconde Guerre mondiale, la réalisatrice Frida Kempff raconte bien plus qu'un exploit sportif.

On y suit le destin (réel donc) d'une jeune femme qui élève seule son fils loin des conventions sociales, tout en traçant sa voie vers la li-



À l'écran, Sally Bauer est campée par une puissante Josefin Neldén.

berté. Au départ, Sally Bauer (puissante Josefin Neldén) est élève dans une école de bonnes. Mais à l'adage la condamnant à une vie domestique ("le bonheur est en cuisine", lui inculque-t-on), Sally répond par la nage.

Un destin solitaire

Par certains aspects (l'époque, la facture classique mais inspirée, le charisme physique d'une héroïne

hors du commun), le film évoque le biopic consacré à la photographe de guerre Lee Miller avec Kate Winslet.

Alors que l'Europe s'enfonce dans la guerre, la traversée de Sally Bauer devient un acte de rébellion pacifiste

Écrasée par la norme sociale et lasse d'un amour avec le père de son enfant né hors mariage, Sally trouve son dépassement dans la rupture avec le monde terrestre, quitte à s'enfoncer

dans les eaux noires d'un destin solitaire. S'enduisant le corps de

graisse de phoque, elle se prépare pendant sept ans et enquille deux exploits physiques: en 1938 la traversée du passage du Cattégat (entre la Suède et le Danemark) en 17 heures, puis celle de la Manche l'année suivante.

Alors que l'Europe s'enfonce dans la guerre, la traversée de Sally Bauer devient un extraordinaire acte de rébellion pacifiste, doublé d'une réconciliation intime avec soi.

Une belle leçon d'histoire pour traverser l'été, et bien plus que ça.

Juliette Goudot

À la lisière de la folie

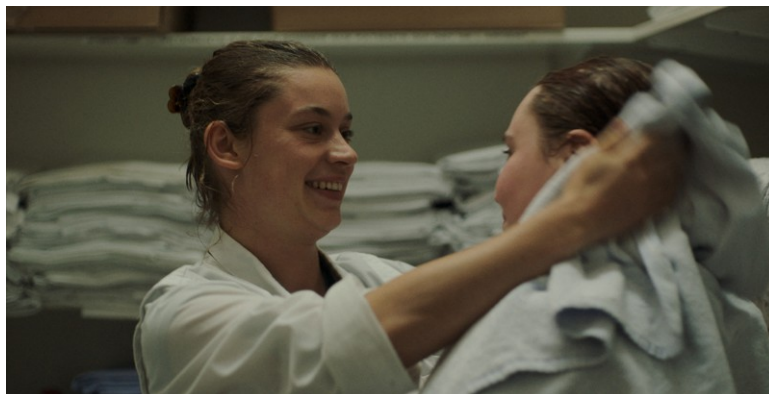
Le Belge Guérin Van de Vorst plonge Mara Taquin au cœur de l'institution psychiatrique.

★★ **Au bord du monde** Drame **Scénario et réalisation** Guérin Van de Vorst et Sophie Muselle **Photographie** Fiona Brailon **Avec** Mara Taquin, Sacha Deprez, Nathalie Richard, Étienne Minoungou... **Durée** 1h45

Infirmière de 25 ans, Alexia (Mara Taquin) débarque comme stagiaire dans une unité fermée d'un hôpital



psychiatrique. Prise sous son aile par Joëlle (Nathalie Richard), la jeune femme apprend les rudiments du métier. Malgré les mises en garde de sa supérieure, elle se rapproche un peu



Alexia (Mara Taquin) se rapproche un peu trop de sa jeune patiente (Sacha Deprez).

trop de l'une des patientes, Mila (Sacha Deprez), une adolescente admise après une tentative de suicide. Touchée, Alexia va tout faire pour l'aider à sortir...

On sait, depuis *Vol au-dessus d'un nid de coucou* de Milos Forman en 1975, combien l'hôpital est un décor diablement photogénique. *Au bord du monde* nous plonge aussi au cœur de l'institution hospitalière. Et plus

particulièrement de l'un de ses parents pauvres, la psychiatrie. À travers le parcours d'une jeune femme trop impliquée émotionnellement, au risque de devenir une mauvaise soignante. Peu ou prou le même parcours que celui de Léa Drucker dans *L'Intérêt d'Adam*, le second long métrage de la Belge Laura Wandel (après *Un monde*) qui a fait l'ouverture de la Semaine de la Critique à Cannes et

qui sortira sur les écrans le 15 octobre.

Huis clos hospitalier

Cinéaste belge découvert avec son premier long *La Part sauvage* en 2017, qui traitait la question de la radicalisation islamiste avec Vincent Rottiers, Guérin Van de Vorst signe une fiction en immersion basée sur un important travail de recherche. Van de Vorst a en effet coécrit et co-réalisé *Au bord du monde* avec Sophie Muselle, psychothérapeute et femme de théâtre, créatrice de L'Appétit des Indigestes, une troupe constituée de personnes ayant fait l'expérience de la folie et de la psychiatrie.

De quoi garantir une grande véracité à cette exploration des frontières de la folie, à travers la description du quotidien d'une jeune infirmière au travail, qui en vient à remettre en cause les décisions prises par l'institution. Jusqu'à se demander si ce n'est pas elle qui rend les malades fous...

H. H.

Une famille chinoise au microscope

Lin Jianjie signe un thriller intense interrogeant la politique de l'enfant unique.

★★ **Brief History of a Family** Thriller psychologique Scénario et réalisation Lin Jianjie Photographie Zhang Jiahao Avec Sun Xilun, Guo Keyu, Zu Feng, Lin Muran... Durée 1h39

Tout oppose Wei (Lin Muran) et Shuo (Sun Xilun). Suite à un incident à l'école, les deux adolescents se rapprochent pourtant. Issu d'une famille riche, le premier invite son camarade chez lui pour jouer aux jeux vidéo, où ce dernier rencontre les parents de Wei, M. (Zu Feng) et M^{me} Tu (Guo Keyu). Vivant seul avec son père alcoolique, Shuo est irrésistiblement attiré par cette famille, dans laquelle il finit par s'immerger... Bio-informaticien de formation, Lin Jianjie s'est intéressé sur le tard au cinéma. Diplômé de la prestigieuse Tisch School of the Arts de



M. (Zu Feng) et M^{me} Tu (Guo Keyu) se prennent d'affection pour le jeune Wei, qu'ils traitent comme leur fils...

l'Université de New York, le Chinois a réalisé plusieurs courts métrages avant de passer au long avec *Brief History of a Family*, dévoilé début 2024 à Sundance, puis au Panorama à Berlin.

Thriller biologique

Avec son regard de biologiste (qui est aussi le métier du père de Wei dans le film), le jeune cinéaste chinois se propose d'ausculter au microscope – l'image est d'emblée explicitée – le fonctionnement d'une famille chinoise, au lendemain de la

politique de l'enfant unique (1979-2015). Et ce en introduisant un intrus dans ce système fermé pour voir comment se crée, toujours selon les termes de la biologie, une nouvelle homéostasie...

Pourquoi Wei introduit-il Shuo dans son cocon familial? Pourquoi ce couple aisé prend-il sous son aile cet adolescent pauvre, semblant plus à même de remplir les rêves qu'ils ont pour leur enfant (notamment en termes d'études, question cruciale en Chine)? Pourquoi Shuo décide-t-il de s'incruster dans cette

famille qui lui fait miroiter un avenir meilleur? Toutes ces questions permettent à Lin Jianjie de dresser un portrait sans concession de la famille et de la société chinoises, tiraillées entre aspirations individuelles et rêves standardisés. Ce constat, le cinéaste le dresse dans un thriller psychologique intense, qui flirte avec le genre – on pense notamment au génial *Parasite* de Bong Joon-ho, sans le second degré – pour décrire l'état mental de ses personnages.

Hubert Heyrendt

Les arts martiaux ne peuvent pas tout sauver

Le 6^e opus de la saga reprend encore une fois exactement les mêmes recettes...



○ **Karate Kid: Legends** Film d'action De Jonathan Entwistle Avec Ben Wang, Sadie Stanley, Jackie Chan, Ralph Macchio... Durée 1h34

C'est l'effet pervers du succès de *Top Gun: Maverick*. Désormais, tous les penseurs hollywoodiens ont la même grande idée: poursuivre les aventures de héros qu'on croyait définitivement rangés des pellicules. Suite au succès de la série *Cobra Kai*, quinze ans après le calamiteux *Karate Kid* produit par Will Smith et dans lequel son fils Jaden tenait le rôle principal, Jackie Chan reprend donc du service pour aider un surdoué du Kung-Fu, Li Fong (incarné par Ben Wang), à remporter un prestigieux tournoi new-yorkais. Et afin de mettre toutes les chances de son côté pour vaincre le brutal champion en titre, Conor Day (Aramis Knight), Daniel Larusso (toujours incarné par Ralph Macchio) sort lui aussi de sa retraite.

Par rapport aux cinq films précédents, la version



Ben Wang, le nouveau Karate Kid.

Legends ne présente que deux originalités. Tout d'abord, la scène d'ouverture, tirée d'extraits non utilisés à l'époque, permet de faire revenir Pat Morita dans son rôle culte de M. Miyagi. Avant d'ouvrir sur une séquence animée destinée à expliquer que le kung-fu et le karaté sont les deux branches d'un même arbre. Impossible de l'oublier: cela sera répété tout au long du film... Un début en fanfare, annonceur du meilleur.

Attendu en vain. Maladroitement, le réalisateur donne tout de suite les clés du combat final entre une brute épaisse et le jeune Chinois, tous deux ayant le béguin pour la même fille, Mia (Sadie Stanley). Deuxième et dernière originalité: Li Fong entraîne le père de cette dernière pour redevenir un boxeur et sauver sa pizzeria. Un renversement des rôles amusant.

Aucune imagination

Pour le reste, l'intelligence artificielle n'aurait pas fait preuve de moins d'imagination que les scénaristes. Une romance à l'eau de rose, des séquences d'entraînement de temps en temps agrémentées d'une pointe d'humour et un combat final dénué de suspense, il s'agit d'un simple copier-coller de l'œuvre initiale de 1984. Aussi paradoxal que cela puisse paraître pour une série, cette recette ne fera saliver que ceux qui n'y ont jamais goûté. Pour eux, ce spectacle rythmé peut être qualifié de sympa. Pour les fans de la première heure ou ceux qui ont eu la malchance de visionner le cinquième volet, par contre, il s'agit d'une copie sans réel intérêt, un condensé de tous les clichés hollywoodiens des films d'action. Ce n'est pas un hasard si ce *Karate Kid Legends* s'est pris une solide baffa au box-office américain. Les arts martiaux ne peuvent pas tout sauver.

Patrick Laurent

→ Portrait de Jackie Chan dans "La Libre" du 11/8 et sur Lalibre.be/cinema.

Tom Colaoux a tant à dire, écrire et peindre

The K Art Signatures expose un tout jeune artiste néo-expressionniste d'une puissance inouïe.

★★★★★ **Tom Colaoux, Voyage au bout de l'esprit et Nolwenn Le Lay, Pop Colors et éclats de verre** *Néo-expressionnisme et art sur verre* Où The K Art Signatures, quai des Péniches 33, 1000 Bruxelles, GSM: 0475.41.41.73, thek-artsignatures.com Quand Jusqu'au 14 septembre, du mercredi au dimanche de 12h30 à 18h30 ou sur rendez-vous.

Il y a des artistes qui ont du mal à expliquer leur travail, d'autres, comme Tom Colaoux, ne peuvent

s'arrêter de raconter leur démarche, leur parcours. Et c'est passionnant, comme les œuvres exposées à la K Art Signatures dans ce "Voyage au bout de la pensée" auquel il nous invite.

L'artiste n'a que 27 ans mais déjà une longue carrière: après avoir suivi des études de photographie à l'IATA, le Namurois a créé concomitamment une boîte spécialisée dans l'audiovisuel de shooting promotionnel et événementiel, société qui le fait toujours vivre, au cas où... Mais c'est la photographie qui l'attire, la street photo. Il réalise un livre, fruit d'un reportage sur les handicapés en centre de jour. "Mon modèle, c'est Gregory Crewdson."

Tom vient s'installer à Bruxelles. Il joint l'écriture à la street photographie. "J'ai ensuite eu une période où ma santé mentale a décliné. J'étais en de-

hors de moi..." Des doutes, des névroses, des mélancolies le poussent à se tourner vers la peinture comme un exutoire. Depuis sa jeunesse, il se réfugiait déjà dans la lecture, Nietzsche, Simone Weil ou Schopenhauer. "Je ne comprenais pas tout mais je conservais certaines phrases qui résonnaient en moi."

Céline par Lucchini

Il va ensuite découvrir le *Voyage au bout de la nuit*, de Céline, lu par Fabrice Lucchini. L'écoute du comédien sera une révélation pour cet obsessionnel qui s'en ressent le frère de pensée. "J'ai écouté ce podcast en boucle tous les jours, non-stop, pendant trois mois. Je l'écoute encore beaucoup. Lucchini est cinglé de littérature française et il me fascine. J'aime sa façon d'être arrogant."

Tom se mettra à peindre en écoutant ce podcast, et les phrases qui le marquent le plus. "Ces peintures étaient le résultat de ces écoutes. Je ne pensais pas du tout à les montrer, mais je me suis retrouvé envahi chez moi tant il y en avait, sur toile, sur bois ou tout autre support. Je me suis mis à en partager quelques-unes sur les réseaux. Et à mon grand étonnement, alors que ma communauté est petite, j'ai été très vite démarché, à Paris, à Toulouse, en Bretagne... et maintenant par Philippe Berkenbaum à la K-Art Signatures."

Un Philippe Berkenbaum qui partage avec l'artiste le fait d'avoir été sidéré et fasciné par le *Voyage au bout de la nuit*.

En regardant ces visages, on pense immédiatement à Jean-Michel Basquiat, mais aussi à Jean Dubuffet: néo-expressionnisme, art brut. "Si des gens sont dérangés, ou adorent, ou sont interpellés par mes toiles, j'aurai réussi. Pareil pour les textes que j'écris. Je n'ai pas de prétention académique, j'ai des démarches et des marques personnelles, et obsessionnelles: le CLX – mon nom – ou le 4 répété quatre fois – quand j'étais petit, j'avais des toc et je faisais tout quatre fois."

Ailleurs, on trouve des phrases ou des mots tirés du *Voyage au bout de la nuit*: "Doux et chaud" – détresse, on en aurait presque pleuré avec elle – l'envie de revoir des gens du dehors me revint...

Nolwenn, le double optimiste

Une œuvre nous fait aussi penser à Picasso. "C'est un 'Pok', réalisé à quatre mains pour l'exposition avec l'artiste bretonne Nolwenn Le Lay."

Pok, c'est le son du baiser. "Et avec Nolwenn, artiste verrier, j'ai senti qu'on partageait quelque chose de fort. Et quand Philippe m'a demandé avec quel artiste je voulais être exposé ici, j'ai tout de suite pensé à elle, que j'avais rencontrée à Quimper. Elle est mon double optimiste. Mais nous avons réalisé cette œuvre ensemble et nous devrions en faire d'autres. Nos univers se complètent."

En témoignent les portraits de Tom réalisés, sur verre, par Nolwenn.

Les deux artistes jouent sur les couleurs vives, mais Colaoux en fait quelque chose de tourmenté, de complexe, tant dans ces visages parfois dramatiques, figés dans la douleur, l'inquiétude, le tourment. Ce qui se traduit par le mélange des textures, de peinture étalée au couteau, fusain, crayon, de craquelures provoquées... de l'utilisation de matière réagissant aux UV. "Nous organiserons d'ailleurs une nocturne pour avoir une autre vision des œuvres", conclut Philippe Berkenbaum.

Jean Bernard



Tom Colaoux, "Puis je lui ai promis et je n'abandonnerai pas", et Nolwenn Le Lay, quatre portraits sur verre de Tom Colaoux.

L'écoute de "Voyage au bout de la nuit", lu par Fabrice Lucchini, sera une révélation pour Tom Colaoux.



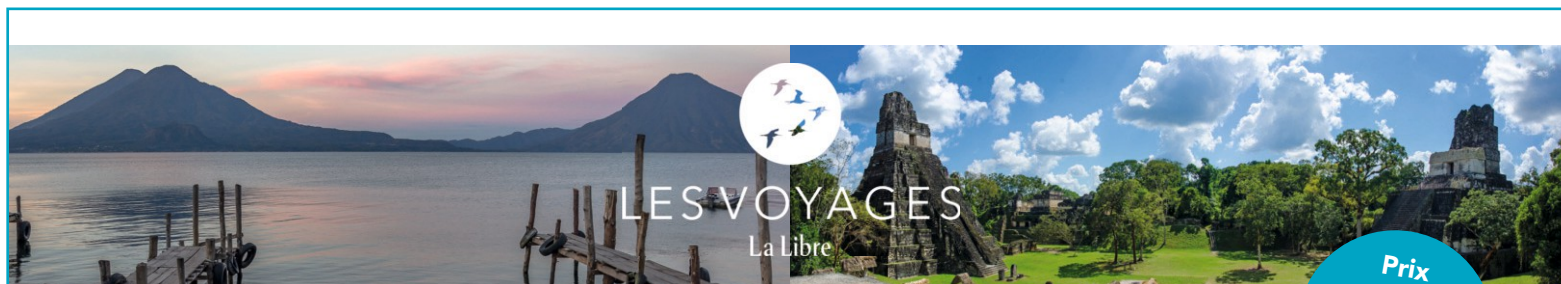
LA VILLE
DE STAD

14 › 24.08.25

BRUSSELS *DANCE* FESTIVAL

PERFORMANCES DE DANSE,
CONCERTS ET ATELIERS GRATUITS
AU CŒUR DE LA VILLE

plaisirsdete.be



LES VOYAGES
La Libre

LA LIBRE ÉVASION DU 29 NOVEMBRE AU 11 DÉCEMBRE 2025

GUATEMALA & HONDURAS AU CŒUR DU MONDE MAYA

Découverte des cités mayas, des ruelles coloniales d'**Antigua**, des marchés colorés, des coutumes locales, de la beauté du **Lac Atitlán** au pied d'un des innombrables volcans du pays, des forêts tropicales, une forêt de stèles à **Copàn**,...

Un voyage culturel, varié et haut en couleurs, un voyage d'une richesse incomparable. Le point d'orgue du voyage sera certainement la visite du site archéologique extraordinaire de **Tikal**: merveille du patrimoine architectural mondial considéré patrimoine culturel et naturel de l'Humanité.

LES +. Circuit culture & nature très complet / sites archéologiques classés UNESCO / logement 11 nuits hôtels de charme 4 et 5* / rythme de circuit agréable (3 nuits à Antigua) / pension complète / accompagnement professionnel en petit groupe.

VOTRE PRIX. Jusqu'au 31/08 > 4850 € p/p en chambre double. À partir du 01/09 > 5 100 € p/p / single + 950 €.

Ne comprend pas > boissons / pourboires / assurances.

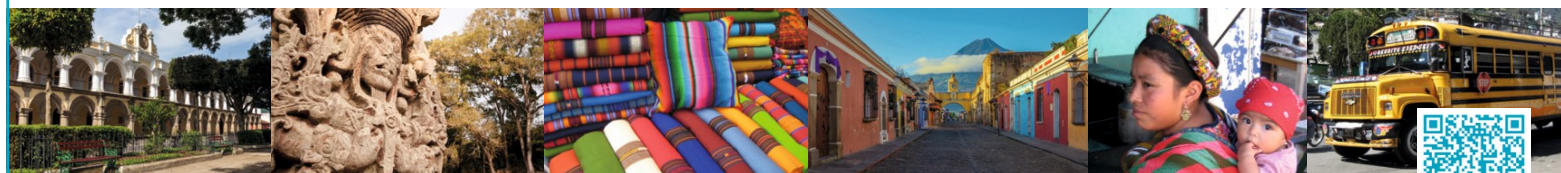
INFOS ET RÉSERVATIONS

PREFERENCE - TRAVEL TEAM

+32 2 647 30 00 / info@preference.be

Prix
presto
~ 250€
jusqu'au
31/08


Preference



Lic. A 1652



Le programme complet sur www.lesvoyagesdelalibre.be ou scannez-moi



Les Voyages de La Libre partenaire de Greentripper vous proposent de calculer et compenser votre empreinte CO2 / www.greentripper.org

La solitude en cadeau de mariage

Elisabeth J. Howard n'en finit pas de ravir par son observation sans fards du sort des femmes et sa finesse psychologique.



★★★★ À petit feu Roman De Elisabeth Jane Howard, traduit de l'anglais par Cécile Arnaud, Quai Voltaire, 335 pp. Prix 23 €

Avec *Une saison à Hydra* puis la formidable saga en cinq volumes consacrée à la famille des Cazalet, publiée en Angleterre à partir de 1990 mais traduite tout récemment, nombre de lecteurs francophones ont pu découvrir en Elisabeth Jane Howard (1923-2014) une écrivaine de grand talent, dont la plume alerte et gracieuse offrait une grande finesse psychologique à ses personnages. *La longue vue* était ensuite venu confirmer cet art.



Une fois encore, quelques pages d'*À petit feu* (*Something in Disguise*), son cinquième roman paru en 1969, suffisent à convaincre le lecteur de l'étendue de l'habileté d'Elisabeth Jane Howard, qui excelle à débusquer les faux-semblants, les souffrances secrètes comme les compromissions coupables de ses personnages. Et c'est à nouveau un mariage qui sert ici de pivot. Alice n'a guère réfléchi avant d'épouser Leslie, plus âgé et expérimenté qu'elle – il lui parlera des femmes qu'il a fréquentées... en Belgique pendant la guerre. Or c'est un piège, et non l'échappatoire escompté, qui se referme sur elle. Dans la foulée, Elisabeth saisit l'occasion de quitter le couple tendu formé par May, sa mère, et



Sous la plume d'Elisabeth Jane Howard, le mariage ressemble plus à un piège qu'à un graal.

Herbert, le second mari de celle-ci et le père d'Alice.

Coup de foudre

En suivant son frère Oliver à Londres, Elisabeth laisse May seule face à Herbert – dont les intentions sont moins nobles qu'il ne le laisse paraître – dans l'austère manoir isolé que ce colonel désargenté, "exigeant et assommant", l'a forcée à acquérir. Aux côtés d'Oliver, qui a terminé Oxford de justesse et n'a d'autre ambition que de vivre aux crochets de la riche héritière qu'il ne manquera pas de séduire, la jeune femme n'a d'autre choix que de subvenir à ses besoins. Ce dont elle s'acquitte en devenant cuisinière pour des missions ponctuelles chez des

particuliers. C'est ainsi qu'elle rencontre John Cole: c'est le coup de foudre et le début d'une vie au train fastueux.

Alice, Elisabeth, May: trois femmes pour autant de trajectoires où l'amour suit une partition souvent discordante – avec, en points d'orgue, crédulité, manipulation et coup du destin. D'une modernité saisissante, Elisabeth Jane Howard explore la solitude dans le mariage, cet étouffoir qui condamne les femmes au point qu'un chat peut apparaître comme le plus fidèle et le plus affectueux des compagnons. Bref, le plaisir de lecture est, ici encore, au rendez-vous, la causticité et le sens du scénario d'Elisabeth Jane Howard faisant le reste.

Geneviève Simon

Retour avec Simon Leys dans le petit archipel du goulag

Réédition des "Naufragés du Batavia", avec une postface inédite.

★★★★ Les Naufragés du Batavia, suivi de Prosper Récit De Simon Leys, Arléa, collection "Arléa-Poche", 192 pp. Prix 8 €

En 1984, Simon Leys commença à s'intéresser à l'un des faits divers les plus sensationnels du XVII^e siècle: le naufrage du *Batavia*, par une nuit de juin 1629, au large de l'Australie. L'affaire eut, à l'époque, autant de retentissement que n'en aurait plus tard la perte du



Titanic. La comparaison a du sens car "il s'agissait, dans l'un et l'autre cas, d'un navire qui, ayant incarné l'orgueil et la puissance de son âge, sombra lors de son tout premier voyage", remarquait Leys dans le livre qu'il finit par consacrer à ce drame.

Arléa, qui avait publié *Les Naufragés du Batavia* en 2003, le réédite aujourd'hui (l'ouvrage avait connu entre-temps une publication en poche dans la collection "Points").

C'est l'occasion de se rappeler que, dans les passions nourries par Simon Leys, la mer tenait une place aussi grande que la Chine. Cependant, si le marin se plaît à évoquer l'audace de la Compagnie néerlandaise des Indes orientales, proprié-

taire du *Batavia*, pour contrôler le commerce des épices, le sinologue n'est pas loin.

Le mécanisme totalitaire

Ce qui a retenu l'attention de Simon Leys, c'est, en effet, ce qui s'est passé après le naufrage, comme le

révèle le sous-titre du livre: *Anatomie d'un massacre*. Réfugiés sur une île de l'archipel inhabité des Abrolhos, les quelque 330 passagers et membres d'équipage auraient pu survivre en at-

tendant les secours: il y avait de l'eau et de la nourriture. Mais ils tombèrent sous le joug de Jeronimus Cornelisz, l'adjoint du subrécargue, qui se mua en tyran sanguinaire sur ce qui devint un petit archipel du goulag. Les deux tiers des

naufragés périrent. C'est donc le mécanisme totalitaire, avec tous ses rouages (surveillance, délation, arbitraire, terreur...), que le spécialiste du maoïsme s'emploie à démonter, et c'est passionnant.

Comme dans l'édition originale, cette analyse est flanquée d'un récit plus paisible: celui d'une marée que Leys, qui était encore Pierre Ryckmans, fit à l'âge de 22 ans sur un des derniers voiliers de pêche français, le *Prosper*, un thonier breton. On était en août 1958: le jeune homme allait bientôt partir pour Taïwan et entamer la carrière de sinologue qui le rendra célèbre. Cette réédition a l'avantage de proposer une postface inédite signée Étienne Noël, ancien administrateur du port de Bruxelles, qui a enquêté sur le *Prosper* et l'équipage qui sortit en mer avec Leys. C'est là aussi passionnant, mais aussi émouvant.

Philippe Paquet

Dans les passions nourries par Simon Leys, la mer tenait une place aussi grande que la Chine.



WWW.CINEBEL.BE
Retrouvez sur notre site
tous les horaires
et les bandes annonces

BRABANT WALLON

Braine-l'Alleud

Kinepolis Imagibraine / Certains l'aiment chavue E.A., VO, Ma. : 20h00. / **Doux Jésus E.A., VO**, J. : 14h00. / **Dracula E.N.A., VF**, Me. J. V. D. L. Ma. : 17h00, 19h45. S. : 16h45, 19h45. / **Dragons E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / **Elio E.N.A., VF**, Me. J. S. L. Ma. : 14h15. V. D. : 11h00, 14h15. / **Evanouis E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h00. Ma. : 22h00. Me. J. D. L. : 22h15. V. S. : 19h30, 22h15. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h30, 22h15. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h45. / **F1® Le Film E.N.A., VF**, Me. J. V. D. Ma. : 16h15, 20h00, 21h45. S. : 16h30, 20h00, 21h45. L. : 16h15, 20h00. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h15. L. : 21h45. / **Falcon Express E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h15. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF**, S. : 19h15. Me. J. V. D. L. : 16h30, 19h15. Ma. : 16h30. / **Jurassic World Renaissance E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. V. D. : 10h45, 14h00. / **Karate Kid: Legends E.A., VF**, Ma. : 14h15. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h15, 19h45. Me. J. V. S. D. L. : 17h00. Ma. : 17h00, 19h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. S. D. L. : 22h15. J. : 22h30. Ma. : 22h00. / **L'Accident de piano E.A., VO**, Ma. : 20h00. / **La Nuit des clowns E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. : 22h30. Ma. : 22h15. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF**, J. Ma. : 16h45. Me. V. D. L. : 16h45, 19h30. S. : 16h30, 19h30. Me. S. : 13h45, 22h30. J. : 13h45, 19h30, 22h30. V. D. : 11h00, 13h45, 22h30. L. : 13h45. Ma. : 13h45, 19h30, 22h15. VO s.t. *Fr-nl*, Me. D. : 19h30. L. : 19h30, 22h30. / **Les Bad Guys 2 E.N.A., NV**, V. D. : 11h00. VF, Me. J. L. Ma. : 13h45. V. D. : 10h45, 13h45. S. : 14h00. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h15. / **Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., NV**, V. D. : 11h15. VF, Me. J. S. L. Ma. : 14h30, 16h45. V. D. : 11h15, 14h30, 16h45. / **Lilo & Stitch E.N.A., VF**, Me. J. V. D. L. Ma. : 14h30. S. : 13h45. / **Marius et les Gardiens de la Cité Phocéenne E.A., VO**, V. D. : 11h00. / **Nobody 2 E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. : 22h15. Ma. : 22h30. / **Peppa rencontre le bébé, au cinéma E.A., VF**, V. D. : 11h15. / **Souviens-toi... l'été dernier E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h30. / **Superman E.A., VF**, Me. J. S. : 20h30. V. : 10h45. D. : 10h45, 20h30. VO s.t. *Fr-nl*, V. L. Ma. : 20h30. / **Y a pas de réseau E.N.A., VO**, Me. V. S. D. L. : 14h30. Ma. : 14h30, 19h45. / **The Salt Path E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. D. L. Ma. : 17h15. S. : 16h45. / **Les Dents de la mer E.A., VF**, S. : 17h00. VO s.t. *Fr*, J. : 19h45.

→ **Boulevard de France- 1420 Braine-l'Alleud** / Tel: 023891717

Jodoigne

Cinéma l'Etoile / **Elio E.N.A., VF**, L. : 16h00. / **Evanouis E.N.A., VF**, V. : 20h15. / **F1® Le Film E.N.A., VF**, Ma. : 20h15. / **Falcon Express E.N.A., VF**, J. : 14h00. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF**, J. : 15h50. S. : 18h00. / **Jurassic World Renaissance E.A., VF**, L. : 20h00. / **Karate Kid: Legends E.A., VF**, Me. J. S. : 20h15. D. : 18h10. / **La Nuit des clowns E.N.A., VF**, J. D. : 20h15. / **Les Bad Guys 2 E.N.A., VF**, Me. D. : 16h00. Ma. : 14h00. / **Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF**, Me. L. : 14h00. / **Lilo & Stitch E.N.A., VF**, Ma. : 16h15. / **Sorda E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, J. : 18h10. / **Y a-t-il un flic pour sauver le monde ? E.A., VF**, L. : 18h10. / **The Salt Path E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. : 18h10. / **Vittoria E.A., VO s.t. Fr-nl**, Ma. : 18h25.

→ **Grand'Place 40- 1370 Jodoigne** / Tel: 010810818

Louvain-la-Neuve

Pathé Louvain-la-Neuve / Certains l'aiment chavue E.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h00. / **Dracula E.N.A., VF**, Me. V. D. Ma. : 20h45. VO s.t. *Fr-nl*, D. : 10h30. J. S. L. : 20h45. / **Dragons E.N.A., VF**, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30, 16h30. D. : 10h45, 13h30,

16h30. / **Elio E.N.A., VF**, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h40. D. : 10h45, 13h40. / **Evanouis E.N.A., VF**, V. : 14h00, 16h45, 19h30. S. : 14h00, 19h30. J. D. : 16h45, 21h45. Me. L. : 14h00, 16h45. Ma. : 16h45, 19h30. VO s.t. *Fr-nl*, V. : 21h45. S. : 16h45, 21h45. J. D. : 14h00, 19h30. Me. L. : 19h30, 21h45. Ma. : 14h00, 21h45. / **F1® Le Film E.N.A., VF**, D. : 10h30, 14h00, 20h30. J. S. L. : 14h00. Me. V. Ma. : 14h00, 20h30. VO s.t. *Fr-nl*, J. S. L. : 17h15, 20h30. Me. V. D. Ma. : 17h15. / **Falcon Express E.N.A., VF**, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h50. D. : 11h00, 13h50. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF**, Me. V. S. : 13h30, 19h50. J. L. : 13h30. D. Ma. : 13h30, 17h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. S. : 17h30. J. L. : 17h30, 19h50. D. Ma. : 19h50. / **Jurassic World Renaissance E.A., VF**, D. : 10h30, 13h45, 16h45. J. L. : 13h45, 16h45. Me. V. S. Ma. : 13h45, 16h45, 19h45. VO s.t. *Fr-nl*, J. D. L. : 19h45, 21h30. Me. V. S. Ma. : 21h30. / **Karate Kid: Legends E.A., VF**, D. : 10h45, 14h15, 17h00. J. V. L. : 14h15, 17h00. Me. S. Ma. : 14h15, 17h00, 19h30. VO s.t. *Fr-nl*, J. V. D. L. : 19h30, 22h10. Me. S. Ma. : 22h10. / **La Nuit des clowns E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h20, 20h30, 22h10. / **La Venue de l'avenir E.A., VO**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h20. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF**, V. : 14h15, 17h00, 22h00. D. : 11h00, 14h15, 17h00, 19h30. J. S. L. : 14h15, 17h00. Me. : 14h15, 17h00, 19h30, 22h00. VO s.t. *Fr-nl*, V. : 19h30. Me. D. : 22h00. J. S. L. : 19h30, 22h00. / **Les Bad Guys 2 E.N.A., VF**, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30, 16h00, 18h30. D. : 10h30, 13h30, 16h00, 18h30. / **Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF**, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h20, 15h45, 18h05. D. : 10h30, 13h20, 15h45, 18h05. / **Lilo & Stitch E.N.A., VF**, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h20, 15h50. D. : 10h30, 13h20, 15h50. / **Nobody 2 E.N.A., VF**, Me. D. : 16h00, 18h00. J. S. L. : 16h00, 22h00. V. Ma. : 18h00, 20h00. VO s.t. *Fr-nl*, Me. D. : 20h00, 22h00. J. S. L. : 18h00, 20h00. V. Ma. : 16h00, 22h00. / **Superman E.A., VF**, V. : 18h00, 20h45. Me. D. : 20h45. S. Ma. : 18h00. VO s.t. *Fr-nl*, Me. D. : 18h00. J. L. : 18h00, 20h45. S. Ma. : 20h45. / **Y a pas de réseau E.N.A., VO**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h50, 17h45. / **Y a-t-il un flic pour sauver le monde ? E.A., VF**, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30, 15h30, 19h30, 22h15. D. : 11h00, 13h30, 15h30, 19h30, 22h15. / **Buffalo Kids E.N.A., VF**, D. : 11h00. / **The Salt Path E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h40.

→ **Grand Place 55- 1348 Louvain-la-Neuve** / Tel:

Nivelles

Ciné4 Nivelles / Aux jours qui viennent E.A., VO, S. : 18h00. L. : 17h45. J. : 20h15. / **Elio E.N.A., VF**, S. L. : 15h50. V. : 16h00. / **Le Rendez-vous de l'été E.A., VO**, Me. : 18h00. D. : 16h00. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF**, J. : 16h45. Me. : 15h15. D. : 17h00. VO s.t. *Fr*, V. : 20h15. / **Les Bad Guys 2 E.N.A., VF**, L. Ma. : 15h00. S. : 15h20. J. : 14h30. / **Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF**, Me. : 14h30. V. D. : 14h00. Ma. : 15h45. / **Sorda E.N.A., VO s.t. Fr**, Me. Ma. : 20h15. J. : 18h15. L. : 18h00. S. : 20h30. / **Beurk ! E.N.A., VO**, Me. : 16h30. S. Ma. : 14h30. / **Brief History of a Family E.A., VO s.t. Fr**, V. Ma. : 20h30. D. : 17h50. / **Buffalo Kids E.N.A., VF**, J. L. : 14h00. / **Eddington E.N.A., VO s.t. Fr**, D. : 19h30. / **La Pie voleuse E.A., VO**, J. : 16h00. / **Sally Bauer, à contre-courant / The Swedish Torpedo E.A., VO s.t. Fr**, S. : 17h40. Ma. : 17h30. L. : 20h00. / **The Life of Chuck E.A., VO s.t. Fr**, V. : 17h50. / **The Salt Path E.A., VO s.t. Fr**, V. : 20h15. V. : 15h20. D. : 14h30. Me. : 17h45. / **Vittoria E.A., VO s.t. Fr**, V. : 18h15. L. : 20h15. J. : 20h30. Ma. : 18h00. / **Festen E.A., VO s.t. Fr**, D. : 20h00. / **Secrets et mensonges E.A., VO s.t. Fr**, Me. : 19h45.

→ **Rue de Soignies 4- 1400 Nivelles** / Tel: 067460246

Rixensart

Ciné Centre / **Avignon E.A., VO**, S. : 20h30. / **Elio E.N.A., VF**, L. : 15h30. / **Evanouis E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, J. L. : 20h30. / **F1® Le Film E.N.A., VO s.t. Fr-nl, V. : 20h15. / **Falcon Express E.N.A., VF**, J. : 14h00. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF**, J. : 15h55. S. : 18h10. / **Jurassic World Renaissance E.A., VF**, L. : 17h45. / **Les Bad Guys 2 E.N.A., VF**, Me. D. : 16h00. Ma. : 16h10. / **Les Schtroumpfs - Le****

film E.N.A., VF, Me. : 14h00. / **Lilo & Stitch E.N.A., VF**, Ma. : 14h00. / **Sorda E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, J. Ma. : 18h20. / **The Salt Path E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. : 20h15. D. : 18h15. Ma. : 20h30. / **Vittoria E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. : 18h15. D. : 20h30.

→ **Avenue de Mérode 91- 1330 Rixensart** / Tel: 026539445

Waterloo

Wellington / **Dracula E.N.A., VF**, J. S. L. : 17h45. Me. V. D. Ma. : 20h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. D. Ma. : 17h45. J. S. L. : 20h30. / **Dragons E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h30. / **Elio E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h30. / **Evanouis E.N.A., VF**, J. S. L. : 20h15. VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. D. Ma. : 20h15. / **F1® Le Film E.N.A., VF**, Me. V. D. Ma. : 16h30. J. S. L. : 16h30, 20h00. VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. D. Ma. : 20h00. / **Falcon Express E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF**, Me. V. D. Ma. : 15h45, 17h45, 20h30. J. S. L. : 15h45, 17h45. VO s.t. *Fr-nl*, J. S. L. : 20h30. / **Jurassic World Renaissance E.A., VF**, Me. V. D. Ma. : 20h15. VO s.t. *Fr-nl*, J. S. L. : 20h15. / **Karate Kid: Legends E.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h30, 15h45. / **La Venue de l'avenir E.A., VO**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00, 20h30. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h30, 15h45. / **Les Bad Guys 2 E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h30, 15h30. / **Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 15h45, 17h45. / **Lilo & Stitch E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45. / **Sorda E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00. / **Y a pas de réseau E.N.A., VO**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 16h00. / **The Salt Path E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00.

→ **Chaussée de Bruxelles 165- 1410 Waterloo** / Tel: 023543045

BRUXELLES

White Cinéma / **Dracula E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h20. / **Dragons E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h40. / **Evanouis E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h30. / **F1® Le Film E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h40. / **Falcon Express E.N.A., VF**, Me. V. D. L. Ma. : 14h50. J. S. : 14h30. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. V. D. L. Ma. : 20h30. / **Jurassic World Renaissance E.N.A., VF**, Me. V. D. L. Ma. : 17h20. J. : 17h00. S. : 20h00. / **Karate Kid: Legends E.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h40. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h00. / **La Nuit des clowns E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h10. VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. S. D. L. Ma. : 20h00. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h40. VF 3D, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h40. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h30. / **Les Bad Guys 2 E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h00. / **Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h00, 17h20. / **Lilo & Stitch E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h30. / **Nobody 2 E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 21h00. / **Souviens-toi... l'été dernier E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h30. / **Superman E.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h30. / **William Tell E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h20.

→ **Docks Bruxsel - Bd Lambermont 1- 1030 Bruxelles** / Tel: 022407858

Bruxelles Brupark

Kinepolis Bruxelles / **Dracula E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h30. / **Dragons E.N.A., NV**, V. D. : 10h45. VF, V. D. : 10h45. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h00. V. D. : 09h45. / **Elio E.N.A., NV**, V. : 10h45, 14h30. Ma. : 14h30. Me. J. S. L. : 14h15. D. : 10h45, 14h15. VF, Me. J. S. L. Ma. : 14h15. V. D. : 09h45, 14h15. / **Evanouis E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h45, 19h45, 22h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. L. Ma. : 22h30. V. : 17h00, 22h30. S. : 16h45, 22h30. D. : 17h15, 22h30. Me. J. L. Ma. : 17h15. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 20h30. / **F1® Le Film E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 22h00. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h15. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h15. J. : 14h00. V. : 10h45, 14h00, 17h15. Me. L. Ma. : 14h00, 20h30. S. : 13h45, 20h30. D. : 10h45, 14h00, 20h45. / **Falcon Express E.N.A., NV**, V. : 09h45. VF,

Me. J. S. D. L. Ma. : 14h00. V. : 09h45, 14h00. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF**, J. S. L. Ma. : 19h45. D. : 09h45, 19h45. Me. : 19h45, 22h45. V. : 09h45, 19h45, 22h45. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. L. Ma. : 19h45. D. : 09h45, 19h45. V. : 09h45, 19h30. S. : 19h30. / **Jurassic World Renaissance E.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h45, 20h30, 22h15. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. VO s.t. *Fr-nl*, V. S. : 13h45, 16h45, 22h15. Me. J. D. L. Ma. : 13h45, 16h45, 22h30. VO s.t. *Fr-nl* 3D, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h30. / **Karate Kid: Legends E.A., VF**, Me. V. D. Ma. : 14h30, 20h00. J. S. L. : 20h00. Me. : 17h00, 22h30. J. S. L. Ma. : 17h00, 22h15. V. D. : 10h45, 17h00, 22h15. J. S. L. : 14h00. V. D. : 10h45. VO s.t. *Fr-nl*, V. S. : 17h15, 22h30. Me. J. D. L. Ma. : 17h15, 22h45. Me. V. D. Ma. : 14h00. Me. Ma. : 19h45. J. S. L. : 14h15, 19h45. V. D. : 10h45, 19h45. / **Kayara E.N.A., NV**, Me. J. S. L. Ma. : 14h30, 17h00. V. D. : 09h45, 14h30, 17h00. / **La Nuit des clowns E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h30, 17h15, 19h45, 22h15. VO s.t. *Fr-nl*, J. Ma. : 14h00, 17h00, 20h00, 22h45. Me. V. S. D. L. : 14h00, 17h00, 20h00, 22h30. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h00. Me. J. S. L. Ma. : 17h15. V. D. : 10h45, 17h15. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h15. VF 3D, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h30. VO s.t. *Fr-nl*, J. V. S. D. L. Ma. : 14h15, 19h45. Me. : 14h15, 19h45, 22h45. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h00. V. D. : 09h45. / **Les Bad Guys 2 E.N.A., NV**, Me. J. Ma. : 14h15, 16h45. D. : 10h45, 14h15, 16h45. V. : 10h45, 14h00, 16h45. S. : 14h00, 16h45. L. : 14h30, 16h45. VF, Me. J. S. L. Ma. : 14h00, 19h30. V. D. : 10h45, 14h00, 19h30. VF 3D, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h15. / **La Nuit des clowns E.N.A., NV**, Me. J. L. Ma. : 14h00, 16h45. S. : 14h00. V. D. : 10h45, 14h00, 16h45. VF, J. Ma. : 14h15, 16h45. Me. S. L. : 14h15, 16h45, 20h00. V. D. : 09h45, 14h15, 16h45, 20h00. / **Lilo & Stitch E.N.A., NV**, Me. Ma. : 14h15. V. D. : 09h45, 14h15. J. S. L. : 14h30. VF, Me. J. L. Ma. : 14h00, 17h00. D. : 10h45, 14h00, 17h00. V. : 10h45, 14h00, 16h45. S. : 14h00, 16h45. / **Mission: Impossible - The Final Reckoning E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h30. / **Nobody 2 E.N.A., VF**, S. D. : 19h45, 22h30. Me. J. V. L. Ma. : 17h15, 19h45, 22h30. VO s.t. *Fr-nl*, J. : 14h15, 17h00, 20h15, 22h45. Me. V. S. D. L. Ma. : 14h15, 17h00, 20h15, 22h30. / **Peppa rencontre le bébé, au cinéma E.A., NV**, V. D. : 09h45. / **Petit Ours Brun fête son anniversaire au cinéma E.A., VO**, V. D. : 10h45. / **Souviens-toi... l'été dernier E.N.A., VF**, Me. J. : 17h15, 22h45. V. S. D. L. Ma. : 22h45. VO s.t. *Fr-nl*, Me. : 20h00. V. : 20h15. / **Superman E.A., VF**, J. : 22h30. Me. V. S. D. L. Ma. : 19h45, 22h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h15. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 20h15. / **The Ritual: L'Exorcisme d'Emma Schmidt E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. : 22h45. / **Y a pas de réseau E.N.A., VO s.t. Fr, J. : 09h45, 14h30. S. L. Ma. : 14h30. Me. J. : 14h30, 17h15. / **Y a-t-il un flic pour sauver le monde ? E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h00. / **The Salt Path E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h00, 19h45. / **Les Dents de la mer E.A., VO s.t. Fr, J. : 20h00. / **Les Sept Samouraïs E.A., VO s.t. Fr-nl**, Ma. : 19h45.****

→ **Boulevard du Centenaire 20- 1020 Bruxelles** / Tel: 024742600

Bruxelles Centre-ville

Aventure Ciné Confort / Aux jours qui viennent E.A., VO, Me. V. D. Ma. : 13h00. J. S. L. : 15h00, 17h10. / **Dangerous Animals E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. V. D. Ma. : 21h40. / **Evanouis E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. V. D. Ma. : 19h10, 21h30. J. S. L. : 16h50, 19h10, 21h30. / **Falcon Express E.N.A., VF**, Me. J. V. S. D. L. : 13h00. / **Hot Milk E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. V. D. Ma. : 16h40. / **I Love Peru E.N.A., VO**, Me. V. D. Ma. : 18h20. / **L'Accident de piano E.A., VO s.t. NI**, S. D. : 11h00. / **Les Bad Guys 2 E.N.A., VF**, S. L. : 13h00. D. : 11h00. / **Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF**, Me. V. D. Ma. : 13h00. S. : 11h00. / **Materialists E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. V. D. Ma. : 16h50. J. L. : 17h00, 21h20. S. : 21h20. / **Sorry, Baby E.A., VO s.t. Fr-nl**, J. L. : 15h20, 21h30. Me. V. D. Ma. : 14h50, 19h40, 21h30. / **La Belle affaire / Two to One E.N.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. V. D. : 14h45. J. S. L. : 13h00. / **La Pie voleuse E.A., VO s.t. NI**, S. D. : 11h00. / **Sally Bauer, à contre-courant / The Swedish Torpedo E.A., VO s.t. Fr-nl**, Me. V. D. Ma. :

20h40. Me. : 11h30, 15h00, 21h00. / **The Brutalist** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, D. : 14h00. / **The Substance** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. : 21h15. / **Vingt dieux** E.N.A., VO s.t. *Nl*, V. : 18h00. S. : 13h00. / **Vittoria** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. : 13h45. J. S. D. L. Ma. : 13h45, 18h45, Me. : 13h45, 18h00. / **Jardins enchantés** E.A., VO. S. : 10h30. / **Titane** E.N.A., VO s.t. *Nl*, L. : 21h15. Ma. : 19h00. / **Grave** E.N.A., VO s.t. *Nl*, L. : 19h00. Ma. : 21h15. / **De l'autre côté** E.A., VO s.t. *Fr*, J. : 14h15. D. : 21h30. / **Pusher** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, S. : 21h30. V. : 11h30. J. L. Ma. : 16h30. / **Fedora** E.A., VO s.t. *Fr*, J. : 11h30. S. : 21h30. Me. : 19h00. / **Rage** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 11h30. D. : 13h00. / **Jeanne Dielman, 23 quat du Commerce, 1080 Bruxelles** E.A., VO s.t. *Nl*, V. : 20h00. / **Pique-nique à Hanging Rock** E.A., VO s.t. *Fr*, J. : 11h30. S. : 19h00. V. : 14h30. Me. : 13h30. / **Entre le ciel et l'enfer / High and Low** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, D. : 20h30. J. : 16h00. / **Les Sept Samourais** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. : 20h00. S. : 15h00. / **Les Temps modernes** E.A., VO, J. : 14h00. V. : 11h30. D. : 18h30.

→ **Boulevard Anspach 85- 1000 Bruxelles / Tel: 025035796**

UGC De Brouckère / 28 ans plus tard E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h00. / **Amélie et la métaphysique des tubes** E.N.A., VO, V. D. : 10h30. / **Dracula** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. : 16h15, 19h15, 21h50. D. : 10h30, 16h15, 19h15, 21h50. J. L. Ma. : 13h15, 16h15, 19h15, 21h50. V. : 10h30, 13h15, 16h15, 19h15, 21h50. / **Dragons** E.N.A., VF, Me. S. D. : 13h30. / **Elío** E.N.A., VF, Me. S. D. : 13h30. / **Evanouis** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h15, 16h15, 19h15, 22h00. / **F1® Le Film** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h00. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. S. : 13h10, 15h20. J. L. Ma. : 13h10, 15h20, 16h30. V. : 10h45, 13h10, 15h20, 16h30. D. : 10h45, 13h10, 15h20. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, Me. S. : 13h30. J. L. Ma. : 13h30, 16h45. V. : 10h45, 13h30, 16h45. D. : 10h45, 13h30. VO s.t. *Fr-nl*, J. V. L. Ma. : 19h20. Me. S. D. : 16h45, 19h20. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, Me. J. S. L. Ma. : 13h45. V. D. : 10h45, 13h45. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h00. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. S. : 13h00, 15h15, 17h30. J. L. Ma. : 13h00. V. : 10h45, 13h00. D. : 10h45, 13h00, 15h15, 17h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. : 19h45, 22h00. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. : 16h30, 19h30, 22h00. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VF, D. : 10h30. J. L. Ma. : 13h30. V. : 10h30, 13h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h30, 19h30, 22h00. / **Les Bad Guys** 2 E.N.A., VF, Me. S. : 14h00, 16h30. J. L. Ma. : 14h00. V. : 11h00, 14h00. D. : 11h00, 14h00, 16h30. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. S. : 14h00, 16h30. J. L. Ma. : 14h00. V. : 11h00, 14h00. D. : 11h00, 14h00, 16h30. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. S. : 14h00. V. : 11h00. D. : 11h00, 14h00. / **Materialists** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. : 22h00. / **Nobody** 2 E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. : 19h30, 22h00. / **Souviens-toi... l'été dernier** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h00. / **Superman** E.A., VF, Me. J. S. L. Ma. : 13h30. V. D. : 10h30, 13h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. : 16h30, 20h00. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, Me. J. S. L. Ma. : 13h15, 15h20, 17h30, 19h45. V. D. : 11h00, 13h15, 15h20, 17h30, 19h45. / **Y a-t-il un filic pour sauver le monde ?** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h30, 19h45. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h30.

→ **Place de Brouckère 38- 1000 Bruxelles / Tel:**

Bruxelles Haut de la ville

Cineflagey / **L'Aventura** E.A., VO, Me. : 19h15. D. : 16h50. / **Sorry, Baby** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, S. : 19h15. / **Becoming Led Zeppelin** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, D. : 14h30. / **Chroniques fidèles survenues au siècle dernier à l'hôpital Blida-Joinville au temps où Dr Frantz Fanon était chef de la cinquième division entre 1953 et 1956** E.A., VO s.t. *En*, V. : 17h00. / **Le Beau Rôle** E.A., VO s.t. *En*, J. : 19h20. / **Ma vie ma gueule** E.A., VO s.t. *En*, S. : 15h00. / **Pusher** 3 : **L'Ange de la mort** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. : 21h00. / **La Plage** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, D. : 18h45. / **Tigre et dragon** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. : 17h00. V. :

21h15. / **Si loin, si proche !** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. : 16h45. / **In Bed with Madonna** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, S. : 17h00. / **Les Ailes du désir** E.A., VO s.t. *En*, V. : 18h50. / **Paris, Texas** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, D. : 21h00. / **La Forteresse noire** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 21h10. / **Taxi Driver** E.N.A., VO s.t. *Fr*, S. : 21h15.

→ **Place Sainte-Croix- 1050 Bruxelles / Tel: 026411020**

Cinéma Vendôme / **Amélie et la métaphysique des tubes** E.N.A., VO, L. Ma. : 13h40. Me. V. D. : 14h15. / **Elío** E.N.A., VF, J. S. L. Ma. : 14h10. / **Kika** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 21h30. / **L'Accident de piano** E.A., VO s.t. *Nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h50. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. *Fr*, Me. Ma. : 14h10. V. D. : 16h30. J. : 19h20. VO s.t. *Fr-nl*, Me. Ma. : 16h30, 19h20, 21h30. J. : 14h10, 21h30. V. S. D. : 14h10, 19h20, 21h30. L. : 14h10, 16h30, 19h20, 21h30. / **Beurk** IE.N.A., VO, Me. V. D. : 14h00. / **Brief History of a Family** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. D. : 13h40, 18h45, 21h20. J. S. L. Ma. : 13h40, 16h30, 18h45, 21h20. / **Eddington** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h50, 20h35. / **Hola Frida !** E.N.A., VO, J. S. : 13h35. / **La Belle affaire / Two to One** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. : 16h20, 19h10. L. Ma. : 14h15, 19h10. / **Super Happy Forever** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h05. / **Vittoria** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, L. Ma. : 15h20, 18h50. Me. J. V. S. D. : 13h45, 15h20, 18h50. / **The Teacher who Promised the Sea** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h40, 19h00.

→ **Chaussée de Wavre 18- 1050 Bruxelles / Tel: 025023700**

UGC Toison d'Or / 13 jours, 13 nuits E.N.A., VO s.t. *Fr*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h00. / **Amélie et la métaphysique des tubes** E.N.A., VO, Me. J. S. L. Ma. : 13h00. V. D. : 10h30, 13h00. / **Aux jours qui viennent** E.A., VO, Me. S. D. : 22h00. J. V. L. Ma. : 16h30, 22h00. / **Avignon** E.A., VO, J. V. L. Ma. : 19h30. Me. S. D. : 17h20. / **Comme des riches** E.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h00. / **Dracula** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h10, 19h10, 22h00. / **Dragons** E.N.A., VF, J. V. L. Ma. : 13h10. / **Elío** E.N.A., VF, J. V. L. Ma. : 13h45. / **F1® Le Film** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h00. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. S. : 13h00, 15h15. J. L. Ma. : 13h00, 15h15, 17h30. V. : 10h30, 13h00, 15h15, 17h30. D. : 10h30, 13h00, 15h15. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, Me. J. S. L. Ma. : 13h15. V. D. : 10h30, 13h15. VO s.t. *Fr-nl*, J. V. L. Ma. : 16h30. Me. S. D. : 16h00. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. V. L. Ma. : 16h00, 20h00. Me. S. D. : 13h10, 20h00. / **Karate Kid: Legends** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. V. L. Ma. : 19h30, 22h00. Me. S. D. : 16h30, 19h30, 22h00. / **L'Accident de piano** E.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h30, 22h00. / **La Venue de l'avenir** E.A., VO s.t. *Nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h10. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. : 16h15, 19h15, 22h00. J. V. L. Ma. : 16h30, 19h15, 22h00. / **Les Bad Guys** 2 E.N.A., VF, Me. S. : 13h30, 16h30. J. L. Ma. : 13h30. V. : 10h30, 13h30. D. : 10h30, 13h30, 16h30. / **Les Filles désir** E.A., VO, Me. J. S. L. Ma. : 13h45. V. D. : 10h30, 13h45. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, J. L. Ma. : 13h30. Me. S. : 13h30, 16h30. V. : 10h30, 13h30. D. : 10h30, 13h30, 16h30. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. J. S. L. Ma. : 13h30. V. D. : 10h30, 13h30. / **Materialists** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. : 19h15. J. V. L. Ma. : 16h15, 19h15. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. S. L. Ma. : 13h00, 15h15, 17h30, 19h45, 22h00. V. : 10h30, 13h00, 15h15, 17h30, 19h45, 22h00. / **Sorry, Baby** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. : 13h45. J. L. Ma. : 16h30. V. : 10h30, 16h30. D. : 10h30, 13h45. / **Superman** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h10, 22h00. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, Me. J. S. L. Ma. : 13h00, 15h10, 17h20, 19h30. V. D. : 10h30, 13h00, 15h10, 17h20, 19h30. / **Eddington** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. : 19h30. / **La Pie voleuse** E.A., VO s.t. *Nl*, V. D. : 10h30. / **Sally Bauer, à contre-courant / The Swedish Torpedo** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. S. L. Ma. : 13h15, 16h15, 19h15, 22h00. V. D. : 10h30, 13h15, 16h15, 19h15, 22h00. / **Sex** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. : 13h30. D. : 10h30, 13h30. J. L. Ma. : 13h30, 21h40. V. : 10h30, 13h30, 21h40. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. S. L. Ma. : 13h15, 16h15, 19h15, 22h00. V. D. : 10h30, 13h15, 16h15, 19h15, 22h00. / **Pusher** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. : 16h15. J. V. L. Ma. : 19h00. / **Raining Stones** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. D. :

19h35. J. V. L. Ma. : 17h15. / **La Ruée vers l'or** E.N.A., VO s.t. *Fr*, J. V. L. Ma. : 15h00. Me. S. D. : 15h00, 17h15.

→ **Avenue de la Toison d'Or 8-17- 1050 Bruxelles / Tel:**

Bruxelles Stockel

Cinéma Le Stockel / **Avignon** E.A., VO, J. : 20h15. / **18h25** / **Elío** E.N.A., VF, L. : 16h00. / **Evanouis** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. : 20h30. L. : 20h15. / **F1® Le Film** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, S. : 20h15. / **Falcon Express** E.N.A., VF, J. : 16h00. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, Ma. : 16h10. VO s.t. *Fr-nl*, D. : 20h15. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, S. : 17h30. / **Les Bad Guys** 2 E.N.A., VF, Me. : 16h15. V. : 16h30. D. : 15h45. Ma. : 14h00. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, J. L. : 14h00. S. : 15h30. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. : 14h00. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. : 18h00. L. : 18h10. / **Y a-t-il un filic pour sauver le monde ?** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. : 18h40. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. : 20h30. D. : 18h00. / **Vittoria** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. : 18h30. Ma. : 20h35.

→ **Avenue de Hinnisdal 17- 1150 Bruxelles / Tel: 027791079**

HAINAUT

Charleroi

Pathé Charleroi / **28 ans plus tard** E.N.A., VF, Me. S. D. Ma. : 21h40. J. V. L. : 21h00. / **Certains l'aiment chauve** E.A., VO, J. V. : 16h10. Me. S. D. : 16h30. L. : 16h00. Ma. : 16h20. / **Dracula** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 21h00. / **Dragons** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h50, 16h45. D. : 10h45, 13h50, 16h45. / **Elío** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 14h00, 16h20. D. : 11h00, 14h00, 16h20. / **Evanouis** E.N.A., VF, V. : 18h10, 21h00, 21h40. J. L. : 18h10, 20h50, 21h40. Me. S. D. Ma. : 18h30, 21h20. Me. S. D. Ma. : 19h45. / **F1® Le Film** E.N.A., VF, Me. : 13h45, 17h15, 20h40. V. : 14h15, 17h40. D. : 10h30, 14h15, 17h30, 20h45. J. L. : 14h10, 17h30. S. Ma. : 14h15, 17h30, 20h45. V. : 16h00, 19h45. Me. J. S. L. Ma. : 16h00. VO s.t. *Fr*, J. L. : 19h45. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h15. D. : 10h40, 13h15. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, J. V. : 13h40, 18h10, 20h45. Me. S. : 14h00, 18h10, 20h45. D. : 10h50, 14h00, 18h10, 20h45. L. : 13h15, 18h10, 20h45. Ma. : 13h45, 18h10, 20h45. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, J. : 14h15, 17h15, 20h20. D. : 11h05, 14h20, 17h20, 20h20. Me. V. S. L. Ma. : 14h20, 17h20, 20h20. VF 3D, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h15, 18h30, 21h30. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, D. : 10h50, 13h15, 15h30, 17h50, 20h15. Me. J. V. S. L. Ma. : 13h15, 15h30, 17h50, 20h15. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h15. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, L. : 15h45, 18h30, 20h50, 22h05. Me. J. V. S. D. Ma. : 15h40, 18h30, 20h50, 22h05. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VF, D. : 10h50, 14h00, 16h40, 19h15, 21h50. Me. J. V. S. L. Ma. : 14h00, 16h40, 19h15, 21h50. J. : 13h20. D. : 10h30, 13h30. Me. V. S. L. Ma. : 13h30. / **Les Bad Guys** 2 E.N.A., VF, D. : 11h00, 13h30, 16h00, 18h50. VF 3D, D. : 10h30. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30, 15h50, 18h40. D. : 10h40, 13h30, 15h50, 18h40. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, D. : 10h45, 13h45, 16h15. V. L. : 13h40, 16h10. Me. J. S. Ma. : 13h45, 16h15. / **Nobody** 2 E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h30, 17h45, 20h00, 22h10. / **Petit Ours Brun fête son anniversaire au cinéma** E.A., VF, D. : 11h00. / **Souviens-toi... l'été dernier** E.N.A., VF, V. L. : 21h15. Me. J. S. D. Ma. : 21h20. / **Superman** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h40, 20h30. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, D. : 13h35, 18h00, 20h00. Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30, 18h00, 20h00. / **Y a-t-il un filic pour sauver le monde ?** E.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h20, 15h30, 19h30. / **Buffalo Kids** E.N.A., VF, D. : 11h00.

→ **Centre commercial Ville 2 - Grand Rue 141- 143 - 6000 Charleroi / Tel:**

Quai 10-Côté Parc / Sorry, Baby E.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 18h00. S. : 14h00, 18h00. D. : 16h00, 20h00. / **Je suis toujours là** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 20h00. / **La Pie voleuse** E.A., VO, Me. : 14h00, 16h00. S. : 16h00. D. : 14h00, 18h00. / **Yojimbo** E.N.A., VO s.t. *Fr*, S. : 20h00.

→ **Rue de Montigny 58- 6000 Charleroi / Tel: 073137147**

Quai10 / F1® Le Film E.N.A., VO s.t. *Fr*, Me. V. L. : 17h30. S. : 15h45. J. D. Ma. : 20h00. / **Falcon Express** E.N.A., VF, J. S. L. : 10h30. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, S. : 10h30, 13h45. Me. V. L. : 10h30, 13h30. J. D. Ma. : 10h30, 14h00. VO s.t. *Fr*, Me. V. : 15h30, 20h30. S. : 18h30, 20h30. L. : 15h30, 20h15. J. D. Ma. : 16h00, 18h00. / **Les Bad Guys** 2 E.N.A., VF, S. : 14h00, 16h00. D. : 10h30, 16h15. J. L. : 10h30, 14h00. Me. V. Ma. : 10h30, 15h30. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, S. : 10h30, 16h00. J. L. : 10h30, 16h30. Me. V. D. Ma. : 10h30, 14h00. / **Partir un jour** E.A., VO, D. : 18h00. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. *Fr*, Me. V. : 13h30, 20h30. S. : 18h00. D. : 18h15, 20h15. J. L. : 16h00, 18h00. Ma. : 13h30, 20h15. / **Superman** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. D. Ma. : 20h00. J. L. : 14h00. V. : 16h00. S. : 18h00. / **Beurk** IE.N.A., VO, Me. V. D. Ma. : 10h30. / **Brief History of a Family** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. D. : 18h00. Ma. : 16h00. V. : 18h30. J. S. : 20h30. L. : 20h15. / **Eddington** E.N.A., VO s.t. *Fr*, J. S. L. : 20h00. Me. V. Ma. : 17h30. / **Sally Bauer, à contre-courant / The Swedish Torpedo** E.A., VO s.t. *Fr*, D. : 13h30, 20h00. Me. V. L. : 16h00, 20h30. J. S. Ma. : 13h30, 18h15. / **Sonic 3 - Le Film** E.N.A., VF, S. : 10h30. D. : 14h00. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. *Fr*, D. : 15h45. Me. V. L. : 13h30, 18h15. J. S. Ma. : 16h00, 20h30. / **Vittoria** E.A., VO s.t. *Fr*, S. : 14h00. V. : 20h30. Me. D. : 16h00. J. L. : 18h30. Ma. : 18h00.

→ **Quai Arthur Rimbaud 10- 6000 Charleroi / Tel: 073137147**

La Louvière

Le Stuart / **Dracula** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00. / **Elío** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45. / **Evanouis** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h45, 20h15. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h45, 20h15. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h45, 20h15. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 15h45, 18h00, 20h15. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h45, 20h30. / **Les Bad Guys** 2 E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 15h45, 20h15. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 16h00, 18h15. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h45. / **Nobody** 2 E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 20h30. / **Superman** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45. / **Y a-t-il un filic pour sauver le monde ?** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00.

→ **Rue Sylvain Guyaux 16- 7100 La Louvière / Tel: 064224030**

Mons

Imagix Mons / **Certains l'aiment chauve** E.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 21h30. / **Dracula** E.N.A., VF, V. S. : 22h30. / **Dragons** E.N.A., VF, Me. : 14h00. J. V. L. Ma. : 14h15. D. : 10h30, 14h15. / **Elío** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 14h15. D. : 11h00, 14h15. / **Evanouis** E.N.A., VF, Me. J. L. Ma. : 14h

→ Rue de la Marlière 31- 7700 Mouscron /
Tel: 056844000

Tournai

Imagix Tournai / Aux jours qui viennent E.A., VO, L. : 20h30. D. : 11h00. Ma. : 16h15. / **Dracula** E.N.A., VF, J. V. : 17h00. S. : 17h00, 19h45. Me. D. L. Ma. : 17h00, 20h30. / **Dragons** E.N.A., VF, D. : 10h30. / **Elio** E.N.A., VF, D. : 11h00. / **Evanouis** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00, 17h00, 20h00. J. D. L. Ma. : 21h30. VO s.t. *Fr-nl*, V. S. : 22h30. / **F1® Le Film** E.N.A., VF, S. : 20h30. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. J. V. L. Ma. : 14h00. D. : 11h00, 14h00. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, J. V. S. D. L. Ma. : 16h30, 19h00. Me. : 16h30. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 14h15, 17h15, 20h15. D. : 10h45, 14h15, 17h15, 20h15. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. J. L. Ma. : 14h30, 17h15, 20h00. D. : 11h00, 14h30, 17h15, 20h00. V. S. : 14h30, 17h15, 20h00, 22h15. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, Me. J. D. L. Ma. : 17h15, 20h30. V. : 17h15, 20h15, 22h30. Me. : 20h00. / **Le Rendez-vous de l'été** E.A., VO, Me. : 14h00. L. : 19h00. D. : 17h30. J. : 20h30. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VF, V. S. : 14h15, 17h00, 19h45, 22h15. Me. J. L. Ma. : 14h15, 17h00, 20h30. D. : 10h30, 14h15, 17h00, 20h30. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 14h00. D. : 10h45, 14h00. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 14h00, 16h15. D. : 10h45, 14h00, 16h15. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h30. / **Nobody 2** E.N.A., VF, Me. J. D. L. Ma. : 14h15, 19h45. V. S. : 14h15, 19h45, 22h00. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 20h30. Ma. : 18h45. J. : 16h00. D. : 19h00. L. : 14h00. / **Souviens-toi... l'été dernier** E.N.A., VF, V. S. : 22h30. / **Superman** E.A., VF, D. : 10h30. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h15. / **Y a-t-il un flic pour sauver le monde ?** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h30. / **Brief History of a Family** E.A., VO s.t. *Fr*, J. : 18h30. L. : 16h00. D. : 21h00. / **Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau** E.N.A., VO, J. V. S. : 14h00. / **The Brutalist** E.N.A., VO s.t. *Fr*, V. : 20h00. D. : 13h30. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. V. : 16h00. S. : 19h00. Ma. : 14h00. / **Vittoria** E.A., VO s.t. *Fr*, V. : 18h15. Me. : 18h45. S. : 16h00. / **William Tell** E.N.A., VF, V. S. : 22h00. / **Spider-Man: No Way Home** E.A., VF, S. : 19h45. / **Spider-Man: Far from Home** E.A., VF, S. : 16h45. / **Spider-Man: Homecoming** E.A., VF, S. : 13h50. / **Sicario** E.N.A., VF, V. : 19h45. / **Lucy** E.A., VF, J. : 19h45.

→ Boulevard Delwart 60- 7500 Tournai /
Tel: 069232624

LIÈGE

Huy

Imagix Huy / **Dracula** E.N.A., VF, Me. J. D. L. Ma. : 20h00. / **Dragons** E.N.A., VF, D. : 10h45. / **Elio** E.N.A., VF, D. : 10h45. / **Evanouis** E.N.A., VF, Me. J. D. L. Ma. : 14h30, 19h45. V. S. : 14h30, 19h45, 22h30. / **F1® Le Film** E.N.A., VF, J. V. D. Ma. : 20h30. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h15. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, V. : 14h00. Me. J. S. L. Ma. : 14h00, 19h00. D. : 10h45, 14h00, 20h00. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, Me. V. S. : 14h00, 17h00, 20h00. J. L. Ma. : 14h00, 20h00. D. : 10h45, 14h00, 20h00. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. J. L. Ma. : 14h30, 17h15, 20h00. D. : 10h45, 14h30, 17h15, 20h00. V. S. : 14h30, 17h15, 19h45, 22h00. VO s.t. *Fr-nl*, L. : 20h30. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h30, 21h30. Me. : 20h00. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VF, Me. J. L. Ma. : 16h45. D. : 10h45, 16h45. V. S. : 16h45, 19h45, 22h30. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. J. V. L. Ma. : 14h00, 16h15. D. : 10h45, 14h00, 16h15. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h30. / **Nobody 2** E.N.A., VF, Me. J. D. L. Ma. : 16h45, 20h00. V. S. : 16h45, 20h00, 22h15. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, J. V. L. Ma. : 17h00, 18h30. D. : 18h30. / **Spider-Man: No Way Home** E.A., VF, S. : 19h45. / **Spider-Man: Far from Home** E.A., VF, S. : 16h45. / **Spider-Man: Homecoming** E.A., VF, S. : 13h50.

→ Avenue Delcambre 8- 4500 Huy / Tel:
085849200

Liège

Kinepolis Liège / 28 ans plus tard E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h45. / **Comme des riches** E.A., VO, Me. L. : 22h15. S. : 22h30. Ma. : 20h15, 22h30. / **Doux Jésus** E.A., VO, J. : 13h30. / **Dracula** E.N.A., VF, Me. J. L. Ma. : 22h15. V. S. D. : 20h00, 22h15. / **Dragons** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h45. Me. V. S. D. L. Ma. : 14h15. VF 3D, V. D. : 10h45. / **Elio** E.N.A., VF, S. : 14h15. V. D. : 11h00, 14h15. Me. J. L. Ma. : 14h30, 17h00. / **Evanouis** E.N.A., VF, J. : 20h30. Me. S. L. Ma. : 14h15, 20h30. V. D. : 14h00, 20h30. Me. V. S. D. L. Ma. : 16h45, 22h30. J. : 14h15, 16h45, 22h30. VO s.t. *Fr-nl*, Me. L. : 20h00. / **F1® Le Film** E.N.A., VF, Me. J. V. D. L. Ma. : 22h00. S. : 22h05. J. L. : 14h00, 17h15. Me. V. S. D. Ma. : 14h00, 17h15, 20h30. VO s.t. *Fr-nl*, L. : 20h30. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. J. S. L. Ma. : 14h30. V. D. : 11h00, 14h30. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00, 17h15, 20h00, 22h45. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h00, 22h15. J. : 19h45. Ma. : 13h45, 19h45. Me. V. S. D. L. : 14h00, 19h45. VF 3D, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h30, 19h30. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h30, 20h00, 22h30. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h15. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h15. VO s.t. *Fr-nl*, Me. L. : 19h45. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h45, 17h30, 20h15, 22h45. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VF, Me. J. S. L. Ma. : 17h15. V. D. : 17h00. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00, 19h45. V. D. : 10h45. VF 3D, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h30. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., VF, J. : 19h30. Me. S. L. Ma. : 14h15, 19h30. V. D. : 10h45, 14h15, 19h30. Me. V. S. D. L. Ma. : 17h00. J. : 14h15, 17h00. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. J. L. Ma. : 14h30, 17h30. V. D. : 11h00, 14h30, 17h30. S. : 14h30, 17h30, 19h45. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00, 16h45. V. D. : 10h45. / **Nobody 2** E.N.A., VF, Me. S. L. Ma. : 14h45, 17h30, 20h15, 22h30. J. : 14h45, 17h30, 20h00, 22h30. V. D. : 14h45, 17h30, 20h00, 22h45. VO s.t. *Fr-nl*, Me. L. : 20h00. / **Peppa rencontre le bébé, au cinéma** E.A., VF, V. D. : 11h00. / **Souviens-toi... l'été dernier** E.N.A., VF, Me. V. S. D. L. Ma. : 20h15, 22h45. J. : 20h00, 22h45. / **Superman** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h30, 22h30. / **The Ritual: L'Exorcisme d'Emma Schmidt** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h30. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, Me. J. V. S. D. L. : 14h45, 17h30. Ma. : 14h45, 17h30, 20h00. / **Y a-t-il un flic pour sauver le monde ?** E.A., VF, J. V. S. D. : 20h15. Ma. : 20h30. / **Au bord du monde** E.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h15, 19h45. / **Les Dents de la mer** E.A., VF, J. : 20h00. S. : 17h00.

→ Chaussée de Tongres 200- 4000 Liège /
Tel: 042246600

Le Churchill / Amélie et la métaphysique des tubes E.N.A., VO, L. : 14h00. Ma. : 15h30. S. : 14h15. / **Avignon** E.A., VO, V. : 18h30. / **Jeunes mères** E.N.A., VO, Me. : 14h15. V. : 16h15. D. : 18h15. Ma. : 18h00. S. : 15h30. / **L'été de Jahia** E.A., VO s.t. *Fr*, J. : 16h15. Ma. : 20h15. / **La Venue de l'avenir** E.A., VO, V. D. : 16h00. / **Le Rendez-vous de l'été** E.A., VO, Me. : 16h30. J. : 17h45, 20h30. D. : 20h30. V. S. : 18h30. L. : 16h15. Ma. : 18h15. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 20h15. J. : 14h00, 17h45. S. : 16h00, 20h30. L. : 15h45. Ma. : 17h15. L. : 20h15. / **Sorry, Baby** E.A., VO s.t. *Fr*, L. : 20h00. S. : 14h15. / **Beurk** !E.N.A., VO, Me. D. : 14h00. Ma. : 14h15. / **Brief History of a Family** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. V. : 20h15. J. : 14h15. D. : 20h30. L. : 18h00. Ma. : 16h00. / **Buffalo Kids** E.N.A., VF, V. D. : 14h15. / **Ce n'est qu'un au revoir** E.A., VO, Me. : 18h15. S. : 16h30. Ma. : 14h00. / **Hola Frida** !E.N.A., VO, J. : 16h00. Ma. : 14h00. / **La Pie voleuse** E.A., VO, V. : 14h00. D. : 18h30. S. : 20h15. / **Miyazaki, l'esprit de la nature** E.A., VO, Me. : 20h30. D. : 16h30. V. : 14h00. L. : 18h15. / **Sally Bauer, à contre-courant** / **The Swedish Torpedo** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 18h00. D. : 14h00. V. : 20h00. S. : 20h15. J. : 19h45. L. : 17h45. Ma. : 15h45. / **Sex** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. S. : 17h45. J. : 18h15. V. : 20h30. D. : 20h15. L. : 14h00. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 15h30. J. : 15h15. D. : 18h00. Ma. : 20h00. / **Les Choses qu'on dit, les choses qu'on fait** E.A., VO, L. : 15h45. S. : 18h00. / **Loups tendres et loufoques** E.A., VO, Me. J. S. : 14h00. L. : 14h15. / **Les Sept Samouraïs** E.A., VO s.t. *Fr*, V. : 16h00. / **Vivre** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. D. : 15h15. J. Ma. : 19h30.

→ Rue du Mouton Blanc 20- 4000 Liège /
Tel: 042222778

Le Parc / Aux jours qui viennent E.A., VO, J. : 20h15. S. : 17h45. Ma. : 18h00. / **Avignon** E.A., VO, Ma. : 20h00. D. : 15h45. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. : 14h15. / **L'Accident de piano** E.A., VO, D. : 20h15. / **La Venue de l'avenir** E.A., VO, V. : 20h15. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, V. : 13h45. S. : 15h45. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. *Fr*, Me. V. : 18h00. D. : 18h00. / **Superman** E.A., VO s.t. *Fr*, J. : 17h45. L. : 20h00. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, Me. : 16h15. D. : 14h00. / **Beurk** !E.N.A., VO, S. : 14h30. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. *Fr*, S. : 20h00. V. : 15h45. L. : 17h45. / **Vittoria** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 20h00.

→ Rue Paul Joseph Carpay 22- 4020 Liège /
Tel: 042222778

Palace (Liège) / **Evanouis** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h15, 19h45, 22h30. / **F1® Le Film** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h00. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h45, 22h15. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h30, 17h00, 19h45. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h15, 22h30. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h00, 20h00. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h15. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h15. / **Nobody 2** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h45. / **Superman** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00, 16h45.

→ Rue Pont d'Avroy 21- 4000 Liège / Tel:
042246650

Sauvinière / Aux jours qui viennent E.A., VO, V. : 18h00. J. : 15h30. D. : 18h15. S. : 19h45. L. : 17h45. Me. : 12h10, 20h00. Ma. : 12h10. / **Dangerous Animals** E.N.A., VO s.t. *Fr*, J. : 18h15. Me. : 17h45. V. : 20h15. S. : 21h35. D. : 20h30. L. : 12h15, 20h30. Ma. : 16h00. / **Elio** E.N.A., VF, Me. D. Ma. : 14h00. / **Falcon Express** E.N.A., VF, J. V. : 14h00. S. : 16h00. D. : 15h45. L. : 15h30. Ma. : 16h15. / **I Love Peru** E.N.A., VO, Me. : 12h05, 15h45. V. : 18h15. S. : 18h00. D. : 20h30. L. : 14h00, 19h00. J. : 18h30, 20h45. Ma. : 16h00, 20h45. / **L'Accident de piano** E.A., VO, J. : 12h10, 17h30. V. : 18h00. S. : 19h45, 21h45. L. : 12h00, 17h45. Me. : 12h15, 20h45. Ma. : 12h15, 18h15. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 18h00. V. : 17h30, 20h00. J. : 12h15, 20h15. S. : 16h00, 18h15. D. : 17h45, 20h15. L. : 14h30, 20h30. Ma. : 12h05, 18h30. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., VF, V. : 16h00. Ma. : 15h30. S. : 14h15. D. : 13h45. L. : 16h45. Ma. : 16h15. / **Les Filles désir** E.A., VO, D. : 16h00. L. : 12h05. Ma. : 18h15. Me. : 12h00, 17h30. J. : 13h30. V. : 15h45. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. : 13h30. J. : 14h30, 16h30. V. : 15h30. D. : 13h45. S. L. : 14h00. Ma. : 14h15. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, J. : 16h00. / **Superman** E.A., VO s.t. *Fr*, Me. : 15h30, 20h15. V. : 15h15, 20h15. J. : 12h05. S. : 17h45, 20h45. L. : 12h10. D. : 18h00. Ma. : 12h00, 20h15. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, Me. V. : 13h45. J. : 15h45. S. : 14h15. D. : 16h15. L. : 16h00. Ma. : 14h30. / **Beurk** !E.N.A., VO, V. : 14h00. J. : 14h30. Me. : 16h15. S. : 16h30. L. : 14h15. / **Direct Action** E.A., VO, J. : 19h30. S. : 15h45. / **Eddington** E.N.A., VO s.t. *Fr*, J. : 17h45. Me. : 17h45, 19h45. S. : 20h30. V. D. : 20h00. L. : 17h30, 19h45. Ma. : 20h15. / **Vittoria** E.A., VO s.t. *Fr*, J. : 12h00, 20h15. V. : 13h45. Me. S. D. : 14h00. L. : 15h45, 20h00. Ma. : 14h15, 17h45. / **Les Sept Samouraïs** E.A., VO s.t. *Fr*, Ma. : 19h30. D. : 16h00.

→ Place Xavier Neujean 14- 4000 Liège /
Tel: 042222778

Malmedy

Moviemills / **Dracula** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h55. / **Dragons** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / **Evanouis** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h10. / **F1® Le Film** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h40. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h55. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h00. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h30, 20h30. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h30. / **Les 4 Fantastiques: Premiers**

pas E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h15. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00, 16h15. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00, 15h55. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / **Nobody 2** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h35, 20h30. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h05.

→ Avenue de la Libération 1a- 4960 Malmedy / Tel: 080870000

Stavelot

Versailles / Aux jours qui viennent E.A., VO, V. : 18h10. / **Avignon** E.A., VO, Me. : 18h00. L. : 20h15. / **Dracula** E.N.A., VF, Ma. : 20h15. S. : 18h40. / **Elio** E.N.A., VF, J. : 16h10. D. : 16h00. / **Evanouis** E.N.A., VF, S. : 17h40. L. : 20h15. / **F1® Le Film** E.N.A., VF, S. : 20h15. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. : 14h00. Ma. : 16h15. S. : 15h45. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, Me. : 15h50. V. : 20h15. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, V. : 20h15. L. : 17h30. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, J. : 16h00. Me. : 16h00, 20h15. S. : 20h15. D. : 16h10. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, J. D. : 20h15. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., VF, J. D. : 14h00. V. : 16h00. L. : 15h30. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. J. D. : 14h00. L. : 15h30. S. : 15h45. Ma. : 16h15. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, V. : 16h00. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. D. : 18h10. J. : 20h15. / **La Pie voleuse** E.A., VO, V. Ma. : 18h10. / **Sally Bauer, à contre-courant** / **The Swedish Torpedo** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. : 20h15. L. : 17h45. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. : 18h00. D. : 18h10. Ma. : 20h15. / **Vittoria** E.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. : 18h20. D. : 20h15.

→ Rue Hottoruy 3- 4970 Stavelot / Tel:
080862434

Verviers

Pathé Verviers / Certains l'aiment chauve E.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h00. / **Dracula** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00, 20h45. / **Dragons** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h15. / **Elio** E.N.A., VF, S. : 17h00. Me. J. V. D. L. Ma. : 16h00. / **Evanouis** E.N.A., VF, S. : 19h00, 21h45. Me. J. V. D. L. Ma. : 18h00, 20h45. / **F1® Le Film** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h15. / **Falcon Express** E.N.A., VF, S. : 13h15. D. : 10h30, 13h30. Me. J. V. L. Ma. : 13h30. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, S. : 14h00, 18h00. Me. J. V. L. Ma. : 13h30, 18h00. D. : 11h00, 13h30, 18h00. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h15, 20h40. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h15, 15h45, 18h30, 20h30. D. : 11h00, 13h15, 15h45, 18h30, 20h30. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, S. : 17h30, 19h45, 22h00. D. : 11h00, 17h45, 20h15. Me. J. V. L. Ma. : 17h45, 20h15. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h00, 20h00. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., VF, S. : 14h00, 16h30. D. : 10h45, 13h15, 15h40. Me. J. V. L. Ma. : 13h15, 15h40. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30, 15h45, 18h00. D. : 10h45, 13h30, 15h45, 18h00. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30. D. : 10h30, 13h30. / **Nobody 2** E.N.A., VF, S. : 19h45, 22h00. Me. J. V. D. L. Ma. : 18h15, 20h30. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, S. : 13h15, 15h30. Me. J. V. D. L. Ma. : 13h15, 15h45. / **Y a-t-il un flic pour sauver le monde ?** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00. / **Buffalo Kids** E.N.A., VF, D. : 10h30.

→ Bd des Gérardchamps 7a- 4800 Verviers /
Tel:

Jurassic World Renaissance E.A., VF, Ma. : 17h45. / Karate Kid: Legends E.A., VF, Me. : 16h00. L. : 18h00. V. : 20h30. / Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF, V. : 18h15. / Les Bad Guys 2 E.N.A., VF, Me. : 14h00. D. : 16h00. / Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF, J. : 15h45. / Sorda E.N.A., VO s.t. Fr-nl, L. : 20h15. D. : 18h00. / Y a pas de réseau E.N.A., VO, Ma. : 16h00. V. : 16h45. / Y a-t-il un flic pour sauver le monde ? E.A., VF, Me. : 20h15. / Beurk ! E.N.A., VO, J. Ma. : 14h30. / Buffalo Kids E.N.A., VF, V. : 15h00. / Sally Bauer, à contre-courant / The Swedish Torpedo E.A., VO s.t. Fr-nl, Ma. : 20h15. / The Salt Path E.A., VO s.t. Fr-nl, J. : 20h15. → Rue Simon 14 - 6990 Hotton / Tel: 084466317

Libramont

Le Totem / Certains l'aiment chauve E.A., VO, J. : 16h45. L. : 18h00. / Dracula E.N.A., VF, J. : 20h40. D. : 18h00. / Elío E.N.A., VF, Ma. : 13h45. / F1® Le Film E.N.A., VF, V. : 17h30. L. : 15h30. / Falcon Express E.N.A., VF, Me. : 16h15. J. S. : 14h45. L. : 13h30. / Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF, J. : 14h00. V. : 18h15. S. : 20h45. / Jurassic World Renaissance E.A., VF, V. : 15h30. Ma. : 15h50. / Karate Kid: Legends E.A., VF, Me. : 16h30, 20h30. J. : 16h15. S. L. : 16h00. V. : 13h45, 20h30. Ma. : 18h30. / La Nuit des clowns E.N.A., VF, Me. : 20h30. V. : 20h45. S. : 21h00. / Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF, J. S. : 18h15. Ma. : 13h30. L. : 20h00. / Les Bad Guys 2 E.N.A., VF, S. : 15h45. Me. : 14h00. / Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF, Me. : 14h30. V. : 13h30. L. : 14h00. D. : 16h00. / Lilo & Stitch E.N.A., VF, D. : 13h45. / Marius et les Gardiens de la Cité Phocéenne E.A., VO, S. : 16h45. / Sorda E.N.A., VO s.t. Fr-nl, J. Ma. : 20h30. L. : 18h30. / Souviens-toi... l'été dernier E.N.A., VF, S. : 18h45. / Y a pas de réseau E.N.A., VO, Me. : 18h30. V. : 15h45. D. : 14h00. / Y a-t-il un flic pour sauver le monde ? E.A., VF, D. : 20h30. Ma. : 18h00. /

Beurk ! E.N.A., VO, Me. : 13h15. J. S. : 13h30. / Sex E.A., VO s.t. Fr-nl, D. : 20h15. / The Salt Path E.A., VO s.t. Fr-nl, Me. : 18h10. D. : 16h10. Ma. : 20h00. / Vittoria E.A., VO s.t. Fr-nl, J. : 18h45. D. : 18h30. L. : 20h30. → Avenue d'Houffalize 56D - 6800 Libramont / Tel: 0472192448

Marche-en-Famenne

CineXtra Marche / Dracula E.N.A., VF, J. : 15h15. S. : 17h20. Me. : 20h00. / Evanouis E.N.A., VF, V. D. L. Ma. : 20h00. J. S. : 17h45. / F1® Le Film E.N.A., VF, S. : 19h45. / Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF, Ma. : 20h00. V. : 15h40. Me. L. : 17h50. D. : 17h30. / Jurassic World Renaissance E.A., VF, J. L. : 20h00. V. S. Ma. : 15h40. Me. : 17h40. D. : 17h30. / Karate Kid: Legends E.A., VF, D. : 15h40. J. V. L. Ma. : 18h00. Me. S. : 20h00. / La Nuit des clowns E.N.A., VF, Me. S. L. Ma. : 18h00. V. D. : 20h00. / Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF, Me. J. L. : 15h40. V. Ma. : 15h50. / Les Bad Guys 2 E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / Lilo & Stitch E.N.A., VF, Me. J. S. D. L. : 15h50. / Nobody 2 E.N.A., VF, V. D. : 18h00. Me. J. S. Ma. : 20h00. / Y a pas de réseau E.N.A., VO, Me. V. L. : 14h00. / Au bord du monde E.A., VO, S. : 15h00. L. : 15h50. J. Ma. : 17h45. V. D. : 20h00. / Beurk ! E.N.A., VO, J. S. D. : 14h00. / La Pie voleuse E.A., VO, Ma. : 14h00. / The Salt Path E.A., VO s.t. Fr, V. : 17h50. Me. : 15h40. D. : 15h00. J. L. : 20h00. → Rue Notre Dame de Grâces 2 - 6900 Marche-en-Famenne / Tel: 084314518

→ Rue Notre Dame de Grâces 2 - 6900 Marche-en-Famenne / Tel: 084314518

Virton

Patricia / Falcon Express E.N.A., VF, Me. D. : 14h30. V. : 14h00. / Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF, J. : 20h30. S. L. : 18h30. / Jurassic World Renaissance E.A., VF, V. : 18h00. / Karate Kid: Legends E.A., VF, Me. S. L. : 20h30. J. : 20h30.

18h30. D. : 16h30. / La Nuit des clowns E.N.A., VF, V. D. : 20h30. / Les Bad Guys 2 E.N.A., VF, Me. : 16h30. J. S. L. : 14h30. / Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF, J. S. L. : 16h30. Ma. : 14h30. / Sorda E.N.A., VO s.t. Fr, Ma. : 21h00. / Valeur sentimentale E.N.A., VO s.t. Fr, Ma. : 18h30. / Y a pas de réseau E.N.A., VO, V. : 16h00. Ma. : 16h30. / Y a-t-il un flic pour sauver le monde ? E.A., VF, Me. : 18h30. / The Salt Path E.A., VO s.t. Fr, D. : 18h30. → Rue des Fossés 20 - 6760 Virton / Tel: 063578104

NAMUR

Couvain

Ciné Couvain / Dracula E.N.A., VF, V. : 17h35. / Elío E.N.A., VF, S. : 15h15. / Evanouis E.N.A., VF, Me. : 17h40. Ma. : 20h15. / F1® Le Film E.N.A., VF, D. : 20h00. / Falcon Express E.N.A., VF, J. : 16h00. / Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF, J. : 17h55. Ma. : 18h00. / Jurassic World Renaissance E.A., VF, S. : 17h30. / Karate Kid: Legends E.A., VF, Me. V. : 20h15. D. : 16h10. / La Nuit des clowns E.N.A., VF, J. S. : 20h15. / Les Bad Guys 2 E.N.A., VF, Me. : 15h25. D. : 14h00. / Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF, Ma. : 13h45. / Lilo & Stitch E.N.A., VF, Ma. : 15h45. / Y a-t-il un flic pour sauver le monde ? E.A., VF, D. : 18h10. → Place Général Piron 6 - 5660 Couvain / Tel: 0476902862

Gedinne

Ciné Gedinne / Elío E.N.A., VF, J. : 14h00. / Evanouis E.N.A., VF, Me. : 17h40. / Karate Kid: Legends E.A., VF, Me. : 20h15. J. : 18h10. / Les Bad Guys 2 E.N.A., VF, Me. : 15h30. / Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF, J. : 16h15. → Rue de la Croisette 11 - 5575 Gedinne / Tel: 061469644

Namur

Cinéma CAMEO / Aux jours qui viennent E.A., VO, Me. : 12h00, 18h15. V. : 18h15. J. : 16h30. S. : 19h45. L. : 13h45. D. : 20h15. Ma. : 18h00. / Dangerous Animals E.N.A., VO s.t. Fr, J. : 20h30. S. : 17h45. V. L. : 20h15. Me. Ma. : 12h00. / Falcon Express E.N.A., VF, J. : 13h45. S. : 13h30. Me. V. D. : 16h15. L. : 14h15. Ma. : 16h00. / I Love Peru E.N.A., VO, Me. : 13h45. V. : 16h00. D. : 20h30. L. : 18h30. Ma. : 19h00. / L'Accident de piano E.A., VO, Me. : 17h45. V. : 15h45. D. : 18h15. J. L. : 12h00. S. Ma. : 20h30. / L'Été de Jahia E.A., VO s.t. Fr, Me. : 15h15. J. : 12h15. S. : 17h30. V. : 20h30. Ma. : 20h00. L. : 16h00. / Le Rendez-vous de l'été E.A., VO, Me. : 12h00, 20h00. J. : 18h00. V. : 14h00. S. : 14h15. D. : 18h15. L. : 12h00, 20h30. Ma. : 17h30. / Les Bad Guys 2 E.N.A., VF, J. : 15h45. Me. V. D. : 14h00, 16h00. S. : 15h30. L. : 16h15. Ma. : 13h45. / Les Filles désir E.A., VO, Me. S. : 12h00. D. : 14h00. J. Ma. : 18h30. L. : 15h45. / Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF, J. : 13h45. S. : 14h00, 15h45. Me. V. D. Ma. : 14h00. L. : 14h00, 16h00. / Sorda E.N.A., VO s.t. Fr, V. D. : 20h00. S. : 18h00. J. : 17h30. L. : 14h45. Me. : 12h00, 20h00. Ma. : 12h00. / Sorry, Baby E.A., VO s.t. Fr, J. : 20h30. L. : 20h15. Me. : 15h15. D. : 16h00. Ma. : 14h00. / Y a pas de réseau E.N.A., VO, S. : 12h00, 14h00. J. : 14h00, 15h45. D. : 15h45. L. : 16h45. Me. V. Ma. : 14h00. / Beurk ! E.N.A., VO, L. : 13h45. J. : 14h00. S. Ma. : 16h00. / Brief History of a Family E.A., VO s.t. Fr, D. : 17h45. Me. L. : 18h00. V. : 20h15. J. S. : 12h00. Ma. : 12h00, 20h00. / Direct Action E.A., VO, J. : 19h30. S. : 14h00. / Eddington E.N.A., VO s.t. Fr, Me. : 20h15. S. : 17h00, 20h00. J. : 15h45. V. D. : 20h00. L. : 12h00, 20h00. Ma. : 16h00. / Hola Frida ! E.N.A., VO, D. : 14h00. Ma. : 14h15. V. : 16h15. Me. : 13h30. J. : 15h30. / La Pie voleuse E.A., VO, J. : 14h15. Ma. : 16h15. D. : 16h00. S. L. : 12h00. / Miyazaki, l'esprit de la nature E.A., VO, Me. : 20h00. D. : 14h00.

Ma. : 15h45. J. : 18h45. V. : 17h45. / Sally Bauer, à contre-courant / The Swedish Torpedo E.A., VO s.t. Fr, Me. : 17h30. J. : 12h00, 20h00. D. : 20h00. V. L. : 18h00. S. Ma. : 12h00. / Sex E.A., VO s.t. Fr, Me. : 20h00. S. : 18h00. V. L. : 17h45. Ma. : 20h30. / The Salt Path E.A., VO s.t. Fr, V. : 14h00. J. : 18h00. Me. : 15h45. D. : 18h15. S. : 20h00. L. : 12h00, 20h00. Ma. : 17h30. / Vittoria E.A., VO s.t. Fr, J. : 12h00, 20h15. S. : 19h45. Me. V. D. : 18h15. L. : 18h30. Ma. : 12h00, 20h00. → Rue des Carmes 49 - 5000 Namur / Tel: 042222778

Namur (Jambes)

Pathé Acinapolis Namur / Certains l'aiment chauve E.A., VO, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h00. / Dracula E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h45. / Dragons E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30. D. : 10h25, 13h30. / Elío E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30. D. : 10h20, 13h30. / Evanouis E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h30, 18h00, 19h15, 22h00. / F1® Le Film E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h30, 17h00, 20h30. / Falcon Express E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30. D. : 10h15, 13h30. / Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère E.N.A., VF, D. : 10h40, 13h45, 18h45, 20h40. Me. J. V. S. L. Ma. : 13h45, 18h45, 20h40. / Jurassic World Renaissance E.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h45, 16h45, 20h00, 21h30. D. : 10h30, 13h45, 16h45, 20h00, 21h30. / Karate Kid: Legends E.A., VF, D. : 10h15, 14h00, 16h30, 19h10, 21h30. Me. J. V. S. L. Ma. : 14h00, 16h30, 19h10, 21h30. / La Nuit des clowns E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h45, 19h45, 22h00. / Les 4 Fantastiques: Premiers pas E.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30, 16h30, 19h30, 22h00. D. : 10h35, 13h30, 16h30, 19h30, 22h00. / Les Bad Guys 2 E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 16h00. D. : 10h15, 13h30, 16h00. / Les Schtroumpfs - Le film E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h30, 16h00, 18h15. D. : 10h30,

THÉÂTRE
LE PUBLIC
UN MALIN PLAISIR

ReTrouvailles

OUVERTURE estivale
DE LA SAISON 2025-2026

THÉÂTRE - CONCERT - MAGIE - HUMOUR
CABARET & LECTURES QUEER

19 > 31.08.25

CHOISISSEZ
VOS
SPECTACLES

DANS
LA
COUR

SALLE
DES
VOÛTES

ESPACE
DES
PLANCHES

02 724 24 44 - theatrepublic.be

FEDERATION
THEATRE PUBLIC

beside

NOSTALGIE

LaLibre

visite.brussels

BXL Centrale
for contemporary art

Mitja Tušek
Bertille Bak
Wait
and See

EXPO 10.04 > 24.08.25

Place Sainte-Catherine
45 Sint-Katelijnplein
Bruxelles 1000 Brussel(s)
www.centrale.brussels

5' Bourse | Bours

F I D

#centralebrussels

Une initiative de la Ville de Bruxelles | Een-initiatief van de Stad Brussel
Mitja Tušek, She Wind Bene Low, 2019 © Sabam - With the gracious support of Institut du Contain
E.N. (V.U. Ville de Bruxelles | Stad Brussel, rue des Hôpitaux 4 - Bruxelles 1000 Brussel(s))

visite.brussels

LaJere

BRUZZ

LaLibre

13h30, 16h00, 18h15. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h45, 16h30. D. : 10h30, 13h45, 16h30. / **Nobody 2** E.N.A., VF, J. : 20h00, 22h00. L. : 18h00, 22h00. Me. V. S. D. Ma. : 18h00, 20h00, 22h00. VO s.t. Fr-nl, J. : 18h00. L. : 20h00. / **Souviens-toi... l'été dernier** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h30, 22h00. / **Superman** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 21h15. / **Y a pas de réseau** E.N.A., VO, Me. J. V. S. L. Ma. : 13h15, 15h15, 17h15. D. : 10h20, 13h15, 15h15, 17h15. / **Y a-t-il un flic pour sauver le monde ?** E.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h15. / **Bufalo Kids** E.N.A., VF, D. : 10h30. / **William Tell** E.N.A., VF, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h30.
→ Rue de la Gare fleurie, 16- 5100 Namur (Jambes) / Tel:

Tamines

Cinéma Cameo (Tamines) / **Dracula** E.N.A., VF, D. : 20h15. / **Elio** E.N.A., VF, S. : 15h15. / **Evanouis** E.N.A., VF, S. : 20h15. / **F1® Le Film** E.N.A., VF, Ma. : 20h15. / **Falcon Express** E.N.A., VF, J. : 16h00. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, J. : 17h55. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VF, S. : 17h30. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. V. : 20h15. Ma. : 18h10. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VF, J. : 20h15. D. : 18h10. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., VF, Me. : 14h00. D. : 16h00. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, J. Ma. : 14h00. Me. : 16h15. / **Lilo & Stitch** E.N.A., VF, Ma. : 16h00. / **Y a-t-il un flic pour sauver le monde ?** E.A., VF, Me. : 18h20.
→ Rue Notre Dame 27- 5060 Tamines / Tel: 071711017

Viroinval

Ciné-Chaplin / **Dracula** E.N.A., VF, D. : 17h15. Ma. : 20h00. / **Falcon Express** E.N.A., VF, Me. Ma. : 14h00. S. : 15h45. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VF, Me. : 17h45. V. D. : 20h00. / **Karate Kid: Legends** E.A., VF, Me. S. : 20h00. V. : 17h30. Ma. : 17h45. / **Les Bad**

Guys 2 E.N.A., VF, S. : 17h30. V. D. : 15h00. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., VF, S. : 14h00. Me. Ma. : 15h45.
→ Rue de l'Eglise 20- 5670 Viroinval / Tel: 047433298

ANVERS

Antwerpen

Cinema Cartoon's / 10 giorni con i suoi E.A., VO s.t. Nl, S. : 14h15. J. L. : 14h30. Me. Ma. : 17h30. D. : 17h00. V. : 20h00. / **Jeunes mères** E.N.A., VO s.t. Nl, V. : 17h30. / **La Venue de l'avenir** E.A., VO s.t. Nl, Me. V. Ma. : 14h30. D. : 17h00. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., NV, J. D. : 14h30. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., NV, V. Ma. : 14h30. / **Lilo & Stitch** E.N.A., NV, Me. : 14h30. / **Materialists** E.A., VO s.t. Fr-nl, L. : 17h30. Me. : 19h45. S. : 18h45. V. : 22h00. / **Olifantje in het bos** E.A., VO, S. : 14h30. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. Nl, Me. L. : 20h00. J. Ma. : 17h30. V. D. : 14h30. S. : 18h30. / **Sorry, Baby** E.A., VO s.t. Fr-nl, S. : 16h15. Me. : 17h30. V. D. : 19h45. Ma. : 20h00. / **The Phoenixian Scheme** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, J. : 17h30. S. : 21h00. L. : 20h00. / **Brief History of a Family** E.A., VO s.t. Fr-nl, Me. : 14h30. S. : 16h30. Ma. : 17h30. J. D. : 19h45. V. : 22h15. / **Eddington** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, L. : 17h00. S. : 20h45. / **Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau** E.N.A., VO, L. : 14h30. / **Sex** E.A., VO s.t. Fr-nl, J. : 17h30. S. : 18h15. L. : 19h45. V. : 22h00. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. Fr-nl, J. : 14h30, 20h00. Me. : 17h30, 20h00. L. : 14h30, 17h30. D. : 14h30, 19h30. Ma. : 14h30, 19h45. V. : 17h15, 19h45. S. : 14h15, 16h30, 21h00. / **The Teacher who Promised the Sea** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, J. Ma. : 20h00. D. : 17h00. V. : 17h30.
→ Kaasstraat 4-6- 2000 Antwerpen / Tel: 032329632

Kinepolis Antwerpen / 28 ans plus tard E.N.A., VO s.t. Fr-nl, J. : 19h45, 22h45.

Me. V. S. D. L. : 20h30, 22h45. Ma. : 20h30. / **Ballerina** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h45. / **Dangerous Animals** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. : 22h30. S. D. L. Ma. : 22h45. / **De Film van Rutger, Thomas & Paco** E.A., VO, Me. J. S. L. Ma. : 14h45. V. : 11h15, 14h45. D. : 11h30, 14h45. / **Destination Finale: Bloodlines** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. : 20h00, 22h15. V. D. L. Ma. : 22h15. J. : 22h45. S. : 22h30. / **Dracula** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. S. L. Ma. : 19h45, 22h30. D. : 19h45, 22h15. / **Dragons** E.N.A., NV, Me. J. S. L. Ma. : 16h45. V. : 10h45, 16h45. D. : 11h00, 16h45. S. : 14h00. Me. J. V. D. L. Ma. : 14h30. VO s.t. Fr-nl, Me. V. S. D. L. : 17h15, 19h30, 22h15. Ma. : 17h30, 19h30, 22h15. J. : 14h00, 17h15, 19h30, 22h15. Me. V. D. L. Ma. : 14h00. S. : 14h15. / **Elio** E.N.A., NV, Me. J. V. S. L. Ma. : 14h15, 16h45. D. : 11h15, 14h15, 16h45. / **Evanouis** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h30, 22h30. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h00, 20h15. / **F1® Le Film** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. S. L. Ma. : 22h00. D. : 16h30, 22h00. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h15. J. V. : 14h00, 17h15. D. : 13h45, 20h45. S. : 13h45, 20h30. Me. L. Ma. : 14h00, 17h15, 20h30. J. V. : 20h45. S. : 17h15. / **Falcon Express** E.N.A., NV, S. L. Ma. : 14h00. V. D. : 11h15, 14h00. Me. J. : 14h00, 16h45. / **Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. V. L. : 14h15, 17h15, 19h30, 22h30. S. : 14h15, 19h45, 22h30. D. Ma. : 14h15, 17h15, 19h30, 22h45. J. : 14h15, 17h15, 20h00, 22h30. / **Het Grote Offensief** E.A., VO s.t. Nl, J. Ma. : 17h15. D. : 19h45. Me. V. L. : 17h15, 20h00. S. : 20h00. / **Jurassic World Renaissance** E.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h45. V. : 10h45, 13h45, 19h45, 22h15. S. : 13h45, 19h45, 22h15. Me. J. L. Ma. : 13h45, 19h45, 22h30. D. : 10h45, 13h45, 19h45, 22h30. VO s.t. Fr-nl 3D, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h15, 19h15. / **Karate Kid: Legends** E.A., VO s.t. Fr-nl, J. V. S. D. L. Ma. : 19h45. Me. : 14h15, 19h45. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h00, 22h45. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / **Kayara** E.N.A., NV, Me. J. S. L. Ma. :

14h15, 16h30. V. D. : 11h00, 14h15, 16h30. / **La Nuit des clowns** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. S. D. L. : 14h45, 17h15, 20h15, 22h45. Ma. : 14h30, 16h45, 20h15, 22h45. / **Les 4 Fantastiques: Premiers pas** E.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. D. L. Ma. : 17h00. S. : 17h15. Me. S. L. Ma. : 14h15, 20h00, 22h45. J. : 14h00, 20h00, 22h45. V. D. : 11h00, 14h15, 20h00, 22h45. Me. J. V. D. L. Ma. : 17h30. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., NV, Me. J. V. S. : 14h30, 19h15. Ma. : 14h00, 19h15. L. : 14h15, 19h15. D. : 10h45, 14h30, 19h15. NV 3D, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h30. V. D. : 11h30. Me. : 13h45. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., NV, Me. J. S. L. Ma. : 13h45, 16h45. V. D. : 11h00, 13h45, 16h45. / **Lilo & Stitch** E.N.A., NV, Me. J. S. L. Ma. : 14h00, 16h45. V. D. : 10h45, 14h00, 16h45. VO s.t. Fr-nl, Me. J. : 13h45, 17h15, 19h30. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 19h30. / **Materialists** E.A., VO s.t. Fr-nl, J. : 20h30. Me. V. S. D. L. Ma. : 20h00. / **Minecraft, le film** E.N.A., NV, Me. J. S. D. L. Ma. : 14h15. V. : 11h00, 14h15. / **Mission: Impossible - The Final Reckoning** E.A., VO s.t. Fr-nl, Me. S. D. L. Ma. : 13h30, 17h00. J. V. : 13h30, 17h00, 20h30. Me. S. D. L. Ma. : 20h45. / **Nobody 2** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. : 14h30, 17h30, 20h15, 22h45. S. D. L. Ma. : 14h30, 17h30, 20h30, 22h45. / **Olifantje in het bos** E.A., VO, Me. J. S. D. L. Ma. : 14h45. V. : 11h00, 14h45. / **Paddington au Pérou** E.N.A., NV, V. D. : 10h45, 14h00. S. : 14h00. / **Peppa rencontre le bébé, au cinéma** E.A., NV, Me. J. S. L. Ma. : 14h30. V. D. : 11h30, 14h30. / **Souviens-toi... l'été dernier** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h45. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 17h15, 19h45. / **Superman** E.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 22h30. Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00, 17h00. / **Y a-t-il un flic pour sauver le monde ?** E.A., VO s.t. Fr-nl, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 20h00, 22h15. / **K3 en Het Lied van de Zeemeermin** E.A., VO, V. D. : 11h00. / **The Life of Chuck** E.A., VO s.t. Fr-nl, J. : 14h00. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. Fr-nl, D. : 17h00, 20h00. Me. J. V. S. L. Ma. : 17h00, 19h45. / **William Tell** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, V. S. D. L. :

20h15. Me. : 20h15, 22h30. / **Les Dents de la mer** E.A., VO s.t. Nl, J. : 19h45. S. : 17h00. / **Les Sept Samourais** E.A., VO s.t. Fr-nl, Ma. : 20h15.

→ Groenendaallaan 394- 2030 Antwerpen / Tel: 035443600

Lumière Antwerpen / **Les Bad Guys 2** E.N.A., NV, Me. : 14h30. / **Les Schtroumpfs - Le film** E.N.A., NV, S. : 14h30. / **Materialists** E.A., VO s.t. Fr-nl, J. : 20h00. Ma. : 17h00. / **Olifantje in het bos** E.A., VO, V. D. : 14h30. / **Valeur sentimentale** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Ma. : 20h00. / **Eddington** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, Me. Ma. : 17h00. V. D. : 19h45. / **The Salt Path** E.A., VO s.t. Fr-nl, Me. V. : 14h30. J. D. : 17h15. S. L. : 20h00. / **Julie (en 12 chapitres)** / **The Worst Person in the World** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, V. : 17h00. D. : 20h00. / **Barry Lyndon** E.A., VO s.t. Nl, L. : 19h30. V. : 16h00. / **Le Lauréat** E.N.A., VO s.t. Nl, S. : 14h30. Me. : 17h15. / **Entre le ciel et l'enfer / High and Low** E.A., VO s.t. Fr-nl, J. S. : 17h00. / **Yojimbo** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, L. : 17h15. / **Plein Soleil** E.A., VO s.t. Nl, Me. : 20h00. S. : 17h00. L. : 17h30. / **Les Sept Samourais** E.A., VO s.t. Nl, Ma. : 19h45. Me. V. : 19h30. D. : 16h00. / **Vivre** E.A., VO s.t. Fr-nl, D. : 14h30. J. S. : 19h45.

→ Lakenstraat 14- 2000 Antwerpen / Tel: 035005115

BRABANT FLAMAND

Leuven

Cinéma ZED-Vesalius / **Kayara** E.N.A., NV, Me. : 15h00. / **Les Bad Guys 2** E.N.A., NV, Me. : 14h30. / **Lilo & Stitch** E.N.A., NV, D. : 10h30. / **Materialists** E.A., VO s.t. Nl, Me. : 17h30. D. : 15h00. V. : 20h00. S. : 22h00. / **Sorda** E.N.A., VO s.t. Nl, Me. S. : 20h00. Ma. : 22h00. J. : 22h15. V. : 15h00. D. : 17h30. / **The Phoenixian Scheme** E.N.A., VO s.t. Fr-nl, S. : 17h30. Ma. : 20h00. D. : 22h15. / **All We Imagine as Light** E.A., VO s.t. Fr-nl,

OFFICIAL SELECTION
tiff
Toronto International Film Festival

Momento Film presents

SALLY BAUER

THE SWEDISH TORPEDO

A FILM BY
FRIDA KEMPF

SHE CROSSED MORE THAN WATER

AU CINEMA LE 13/08 IN DE BIOSCOOP

12 13 14

SVT, N, ZDF, ARD, RTL, ProSieben, VOX, RTL 2, RTL 4, RTL 5, RTL 6, RTL 7, RTL 8, RTL 9, RTL 10, RTL 11, RTL 12, RTL 13, RTL 14, RTL 15, RTL 16, RTL 17, RTL 18, RTL 19, RTL 20, RTL 21, RTL 22, RTL 23, RTL 24, RTL 25, RTL 26, RTL 27, RTL 28, RTL 29, RTL 30, RTL 31, RTL 32, RTL 33, RTL 34, RTL 35, RTL 36, RTL 37, RTL 38, RTL 39, RTL 40, RTL 41, RTL 42, RTL 43, RTL 44, RTL 45, RTL 46, RTL 47, RTL 48, RTL 49, RTL 50, RTL 51, RTL 52, RTL 53, RTL 54, RTL 55, RTL 56, RTL 57, RTL 58, RTL 59, RTL 60, RTL 61, RTL 62, RTL 63, RTL 64, RTL 65, RTL 66, RTL 67, RTL 68, RTL 69, RTL 70, RTL 71, RTL 72, RTL 73, RTL 74, RTL 75, RTL 76, RTL 77, RTL 78, RTL 79, RTL 80, RTL 81, RTL 82, RTL 83, RTL 84, RTL 85, RTL 86, RTL 87, RTL 88, RTL 89, RTL 90, RTL 91, RTL 92, RTL 93, RTL 94, RTL 95, RTL 96, RTL 97, RTL 98, RTL 99, RTL 100, RTL 101, RTL 102, RTL 103, RTL 104, RTL 105, RTL 106, RTL 107, RTL 108, RTL 109, RTL 110, RTL 111, RTL 112, RTL 113, RTL 114, RTL 115, RTL 116, RTL 117, RTL 118, RTL 119, RTL 120, RTL 121, RTL 122, RTL 123, RTL 124, RTL 125, RTL 126, RTL 127, RTL 128, RTL 129, RTL 130, RTL 131, RTL 132, RTL 133, RTL 134, RTL 135, RTL 136, RTL 137, RTL 138, RTL 139, RTL 140, RTL 141, RTL 142, RTL 143, RTL 144, RTL 145, RTL 146, RTL 147, RTL 148, RTL 149, RTL 150, RTL 151, RTL 152, RTL 153, RTL 154, RTL 155, RTL 156, RTL 157, RTL 158, RTL 159, RTL 160, RTL 161, RTL 162, RTL 163, RTL 164, RTL 165, RTL 166, RTL 167, RTL 168, RTL 169, RTL 170, RTL 171, RTL 172, RTL 173, RTL 174, RTL 175, RTL 176, RTL 177, RTL 178, RTL 179, RTL 180, RTL 181, RTL 182, RTL 183, RTL 184, RTL 185, RTL 186, RTL 187, RTL 188, RTL 189, RTL 190, RTL 191, RTL 192, RTL 193, RTL 194, RTL 195, RTL 196, RTL 197, RTL 198, RTL 199, RTL 200, RTL 201, RTL 202, RTL 203, RTL 204, RTL 205, RTL 206, RTL 207, RTL 208, RTL 209, RTL 210, RTL 211, RTL 212, RTL 213, RTL 214, RTL 215, RTL 216, RTL 217, RTL 218, RTL 219, RTL 220, RTL 221, RTL 222, RTL 223, RTL 224, RTL 225, RTL 226, RTL 227, RTL 228, RTL 229, RTL 230, RTL 231, RTL 232, RTL 233, RTL 234, RTL 235, RTL 236, RTL 237, RTL 238, RTL 239, RTL 240, RTL 241, RTL 242, RTL 243, RTL 244, RTL 245, RTL 246, RTL 247, RTL 248, RTL 249, RTL 250, RTL 251, RTL 252, RTL 253, RTL 254, RTL 255, RTL 256, RTL 257, RTL 258, RTL 259, RTL 260, RTL 261, RTL 262, RTL 263, RTL 264, RTL 265, RTL 266, RTL 267, RTL 268, RTL 269, RTL 270, RTL 271, RTL 272, RTL 273, RTL 274, RTL 275, RTL 276, RTL 277, RTL 278, RTL 279, RTL 280, RTL 281, RTL 282, RTL 283, RTL 284, RTL 285, RTL 286, RTL 287, RTL 288, RTL 289, RTL 290, RTL 291, RTL 292, RTL 293, RTL 294, RTL 295, RTL 296, RTL 297, RTL 298, RTL 299, RTL 300, RTL 301, RTL 302, RTL 303, RTL 304, RTL 305, RTL 306, RTL 307, RTL 308, RTL 309, RTL 310, RTL 311, RTL 312, RTL 313, RTL 314, RTL 315, RTL 316, RTL 317, RTL 318, RTL 319, RTL 320, RTL 321, RTL 322, RTL 323, RTL 324, RTL 325, RTL 326, RTL 327, RTL 328, RTL 329, RTL 330, RTL 331, RTL 332, RTL 333, RTL 334, RTL 335, RTL 336, RTL 337, RTL 338, RTL 339, RTL 340, RTL 341, RTL 342, RTL 343, RTL 344, RTL 345, RTL 346, RTL 347, RTL 348, RTL 349, RTL 350, RTL 351, RTL 352, RTL 353, RTL 354, RTL 355, RTL 356, RTL 357, RTL 358, RTL 359, RTL 360, RTL 361, RTL 362, RTL 363, RTL 364, RTL 365, RTL 366, RTL 367, RTL 368, RTL 369, RTL 370, RTL 371, RTL 372, RTL 373, RTL 374, RTL 375, RTL 376, RTL 377, RTL 378, RTL 379, RTL 380, RTL 381, RTL 382, RTL 383, RTL 384, RTL 385, RTL 386, RTL 387, RTL 388, RTL 389, RTL 390, RTL 391, RTL 392, RTL 393, RTL 394, RTL 395, RTL 396, RTL 397, RTL 398, RTL 399, RTL 400, RTL 401, RTL 402, RTL 403, RTL 404, RTL 405, RTL 406, RTL 407, RTL 408, RTL 409, RTL 410, RTL 411, RTL 412, RTL 413, RTL 414, RTL 415, RTL 416, RTL 417, RTL 418, RTL 419, RTL 420, RTL 421, RTL 422, RTL 423, RTL 424, RTL 425, RTL 426, RTL 427, RTL 428, RTL 429, RTL 430, RTL 431, RTL 432, RTL 433, RTL 434, RTL 435, RTL 436, RTL 437, RTL 438, RTL 439, RTL 440, RTL 441, RTL 442, RTL 443, RTL 444, RTL 445, RTL 446, RTL 447, RTL 448, RTL 449, RTL 450, RTL 451, RTL 452, RTL 453, RTL 454, RTL 455, RTL 456, RTL 457, RTL 458, RTL 459, RTL 460, RTL 461, RTL 462, RTL 463, RTL 464, RTL 465, RTL 466, RTL 467, RTL 468, RTL 469, RTL 470, RTL 471, RTL 472, RTL 473, RTL 474, RTL 475, RTL 476, RTL 477, RTL 478, RTL 479, RTL 480, RTL 481, RTL 482, RTL 483, RTL 484, RTL 485, RTL 486, RTL 487, RTL 488, RTL 489, RTL 490, RTL 491, RTL 492, RTL 493, RTL 494, RTL 495, RTL 496, RTL 497, RTL 498, RTL 499, RTL 500, RTL 501, RTL 502, RTL 503, RTL 504, RTL 505, RTL 506, RTL 507, RTL 508, RTL 509, RTL 510, RTL 511, RTL 512, RTL 513, RTL 514, RTL 515, RTL 516, RTL 517, RTL 518, RTL 519, RTL 520, RTL 521, RTL 522, RTL 523, RTL 524, RTL 525, RTL 526, RTL 527, RTL 528, RTL 529, RTL 530, RTL 531, RTL 532, RTL 533, RTL 534, RTL 535, RTL 536, RTL 537, RTL 538, RTL 539, RTL 540, RTL 541, RTL 542, RTL 543, RTL 544, RTL 545, RTL 546, RTL 547, RTL 548, RTL 549, RTL 550, RTL 551, RTL 552, RTL 553, RTL 554, RTL 555, RTL 556, RTL 557, RTL 558, RTL 559, RTL 560, RTL 561, RTL 562, RTL 563, RTL 564, RTL 565, RTL 566, RTL 567, RTL 568, RTL 569, RTL 570, RTL 571, RTL 572, RTL 573, RTL 574, RTL 575, RTL 576, RTL 577, RTL 578, RTL 579, RTL 580, RTL 581, RTL 582, RTL 583, RTL 584, RTL 585, RTL 586, RTL 587, RTL 588, RTL 589, RTL 590, RTL 591, RTL 592, RTL 593, RTL 594, RTL 595, RTL 596, RTL 597, RTL 598, RTL 599, RTL 600, RTL 601, RTL 602, RTL 603, RTL 604, RTL 605, RTL 606, RTL 607, RTL 608, RTL 609, RTL 610, RTL 611, RTL 612, RTL 613, RTL 614, RTL 615, RTL 616, RTL 617, RTL 618, RTL 619, RTL 620, RTL 621, RTL 622, RTL 623, RTL 624, RTL 625, RTL 626, RTL 627, RTL 628, RTL 629, RTL 630, RTL 631, RTL 632, RTL 633, RTL 634, RTL 635, RTL 636, RTL 637, RTL 638, RTL 639, RTL 640, RTL 641, RTL 642, RTL 643, RTL 644, RTL 645, RTL 646, RTL 647, RTL 648, RTL 649, RTL 650, RTL 651, RTL 652, RTL 653, RTL 654, RTL 655, RTL 656, RTL 657, RTL 658, RTL 659, RTL 660, RTL 661, RTL 662, RTL 663, RTL 664, RTL 665, RTL 666, RTL 667, RTL 668, RTL 669, RTL 670, RTL 671, RTL 672, RTL 673, RTL 674, RTL 675, RTL 676, RTL 677, RTL 678, RTL 679, RTL 680, RTL 681, RTL 682, RTL 683, RTL 684, RTL 685, RTL 686, RTL 687, RTL 688, RTL 689, RTL 690, RTL 691, RTL 692, RTL 693, RTL 694, RTL 695, RTL 696, RTL 697, RTL 698, RTL 699, RTL 700, RTL 701, RTL 702, RTL 703, RTL 704, RTL 705, RTL 706, RTL 707, RTL 708, RTL 709, RTL 710, RTL 711, RTL 712, RTL 713, RTL 714, RTL 715, RTL 716, RTL 717, RTL 718, RTL 719, RTL 720, RTL 721, RTL 722, RTL 723, RTL 724, RTL 725, RTL 726, RTL 727, RTL 728, RTL 729, RTL 730, RTL 731, RTL 732, RTL 733, RTL 734, RTL 735, RTL 736, RTL 737, RTL 738, RTL 739, RTL 740, RTL 741, RTL 742, RTL 743, RTL 744, RTL 745, RTL 746, RTL 747, RTL 748, RTL 749, RTL 750, RTL 751, RTL 752, RTL 753, RTL 754, RTL 755, RTL 756, RTL 757, RTL 758, RTL 759, RTL 760, RTL 761, RTL 762, RTL 763, RTL 764, RTL 765, RTL 766, RTL 767, RTL 768, RTL 769, RTL 770, RTL 771, RTL 772, RTL 773, RTL 774, RTL 775, RTL 776, RTL 777, RTL 778, RTL 779, RTL 780, RTL 781, RTL 782, RTL 783, RTL 784, RTL 785, RTL 786, RTL 787, RTL 788, RTL 789, RTL 790, RTL 791, RTL 792, RTL 793, RTL 794, RTL 795, RTL 796, RTL 797, RTL 798, RTL 799, RTL 800, RTL 801, RTL 802, RTL 803, RTL 804, RTL 805, RTL 806, RTL 807, RTL 808, RTL 809, RTL 810, RTL 811, RTL 812, RTL 813, RTL 814, RTL 815, RTL 816, RTL 817, RTL 818, RTL 819, RTL 820, RTL 821, RTL 822, RTL 823, RTL 824, RTL 825, RTL 826, RTL 827, RTL 828, RTL 829, RTL 830, RTL 831, RTL 832, RTL 833, RTL 834, RTL 835, RTL 836, RTL 837, RTL 838, RTL 839, RTL 840, RTL 841, RTL 842, RTL 843, RTL 844, RTL 845, RTL 846, RTL 847

J. L. : 17h30. / *Brief History of a Family* E.A., VO s.t. *Nl*, Me. : 20h15. V. L. : 21h45. S. : 19h30. D. : 14h30. Ma. : 17h00. / *Fiore Mio* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. : 15h00. S. L. : 17h00. Ma. : 12h45. / *Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau* E.N.A., VO, V. : 14h30. / *Sex* E.A., VO s.t. *Nl*, Me. : 22h15. D. : 21h45. J. : 17h00. V. L. : 19h30. / *The Salt Path* E.A., VO s.t. *Nl*, V. : 22h15. L. : 22h00. J. : 20h00. S. : 15h00. D. : 11h00. Ma. : 17h30. / *Vittoria* E.A., VO s.t. *Nl*, J. : 19h30. V. : 17h30. S. : 14h30, 21h30. D. : 20h00. Ma. : 22h00. / *I'm Still Here* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. : 17h00. Me. : 22h00. J. : 14h30. D. : 19h30. / *Ran* E.N.A., VO s.t. *Nl*, D. : 17h00. / *Les Sept Samouraïs* E.A., VO s.t. *Nl*, Me. : 16h30. J. : 21h15.

→ *Andreas Vesaliusstraat* 9c - 3000 Leuven / Tel : 016679235

FLANDRE OCCIDENTALE

Koksijde

Cinema Koksijde / De Film van Rutger, Thomas & Paco E.A., VO, Me. V. D. Ma. : 18h00. / *Dragons* E.N.A., NV, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 15h45. / *Elio* E.N.A., NV, Me. V. D. Ma. : 13h45. / *Evanouis* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 19h45. / *F1® Le Film* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. S. L. : 19h30. / *Freaky Friday 2: Encore dans la peau de ma mère* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. D. Ma. : 18h00. / *Jurassic World Renaissance* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 13h45, 19h45. / *Karate Kid: Legends* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. D. Ma. : 20h15. J. S. L. : 18h00. / *Kayara* E.N.A., NV, J. S. L. : 13h45. / *Les 4 Fantastiques: Premiers pas* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h15. / *Les Bad Guys 2* E.N.A., NV, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 16h00. / *Les Schtroumpfs - Le film* E.N.A., NV, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00, 16h00. / *Lilo & Stitch* E.N.A., NV, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 14h00. / *Nobody 2* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. S. L. : 20h15. / *Y a-t-il un flic pour sauver le monde ?* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V.

D. Ma. : 20h00. J. S. L. : 18h00. / *The Salt Path* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. J. V. S. D. L. Ma. : 18h00.

→ *Ter Duinenlaan* 51 - 8670 Koksijde / Tel : 058514700

FLANDRE ORIENTALE

Gent

Sphinx / *Dangerous Animals* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. : 17h30. J. : 14h30. / *Dragons* E.N.A., NV, Me. S. D. : 14h30. / *Elio* E.N.A., NV, Me. V. D. : 14h30. / *Hot Milk* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. Ma. : 17h30. J. L. : 20h30. / *Kayara* E.N.A., NV, Me. J. S. D. : 14h30. / *La Venue de l'avenir* E.A., VO s.t. *Nl*, Me. V. : 14h30. J. : 17h30. / *Materialists* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. : 14h30. J. D. : 17h30. Me. S. : 20h30. / *Sorda* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. D. Ma. : 17h30. Me. : 17h30, 20h30. J. S. : 14h30, 20h30. L. : 20h30. / *Sorry, Baby* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. : 17h30. V. : 14h30, 20h30. Ma. : 20h30. / *Valleur sentimentale* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, S. : 20h15. / *Eddington* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, S. Ma. : 17h00. V. : 14h00, 20h00. L. : 20h00. / *La Belle affaire / Two to One* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. Ma. : 17h30. J. D. : 20h30. / *Miyazaki, l'esprit de la nature* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, S. : 14h30. D. : 17h30. / *Super Happy Forever* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, D. : 14h30. S. L. : 17h30. V. Ma. : 20h30. / *The Salt Path* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. D. Ma. : 17h30. Me. : 17h30, 20h30. J. S. : 14h30, 20h30. L. : 20h30. / *The Teacher who Promised the Sea* E.N.A., VO s.t. *Nl*, J. L. : 17h30. Me. : 14h30, 20h30. D. : 20h30. / *Julie (en 12 chapitres) / The Worst Person in the World* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. L. : 20h15. / *Mes voisins les Yamada* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, V. L. : 17h30. J. D. : 20h30. / *Pompoko* E.A., VO s.t. *Nl*, V. : 20h30. J. : 17h30. / *Raining Stones* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, S. : 17h30. D. : 20h30. / *Souvenirs goutte à goutte / Only Yesterday* E.A., VO s.t. *Nl*, S. : 17h30. D. : 14h30, 20h30. /

Entre le ciel et l'enfer / High and Low E.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. : 14h00. Me. : 17h00. / *Yojimbo* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Ma. : 20h30. L. : 17h30. / *Les Sept Samouraïs* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, L. : 16h00. Ma. : 20h00. / *Vivre* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. D. : 17h00. Me. S. Ma. : 20h00.

→ *Sint-Michielsdelling* 3 - 9000 Gent / Tel : 092256086

Studio Skoop / 10 giorni con i suoi E.A., VO s.t. *Nl*, Me. : 15h00, 22h15. J. L. : 19h45. S. : 15h00, 19h45. V. : 17h15, 19h45. D. Ma. : 17h15. / *28 ans plus tard* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. : 17h00. S. : 17h10. L. : 17h15. V. : 22h00. / *Dangerous Animals* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. S. : 22h15. / *Dracula* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. : 19h30. L. : 19h45. J. S. : 21h50. / *Elio* E.N.A., NV, Me. : 15h00. / *Het Grote Offensief* E.A., VO s.t. *Nl*, Me. D. : 15h00. S. L. : 17h15. / *Hot Milk* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. D. : 17h30. J. S. : 22h15. / *Jeunes mères* E.N.A., VO s.t. *Nl*, Me. V. D. : 17h15. S. : 15h00. / *Les Bad Guys 2* E.N.A., NV, S. D. : 15h00. / *Materialists* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. L. : 17h15. J. D. Ma. : 19h45. S. : 22h00. / *Olifantje in het bos* E.A., VO, Me. D. : 15h00. / *Sorry, Baby* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. : 22h10. J. S. Ma. : 17h15. / *The Phoenician Scheme* E.N.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. S. Ma. : 19h45. D. : 17h15. J. V. : 22h15. / *Brief History of a Family* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. : 19h45, 22h10. Ma. : 19h45. J. L. : 17h15, 19h45. S. D. : 15h00, 19h45. / *Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau* E.N.A., VO, S. : 15h00. / *Love* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. S. L. : 19h45. D. Ma. : 17h15. J. : 17h15, 22h00. / *Sex* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. V. : 17h15, 22h00. L. : 17h15. S. : 17h00. J. D. Ma. : 19h45. / *The Salt Path* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, J. V. Ma. : 17h15, 19h45. Me. S. : 19h45, 22h00. D. : 15h00, 19h45. L. : 19h45. / *Vittoria* E.A., VO s.t. *Fr-nl*, Me. : 15h00. J. S. Ma. : 17h15. D. : 19h45.

→ *Sint-Annaplein* 63 - 9000 Gent / Tel : 092250845

THÉÂTRE
LE PUBLIC
UN MALIN PLAISIR



HORS-JEU
DE GENEVIÈVE DAMAS

Regard extérieur AURELIO MERGOLA
Avec ISABELLE DEFOSSÉ, GENEVIÈVE DAMAS
et MICHEL LECOMTE

04.09 > 18.10.25
02 724 24 44 - theatrepUBLIC.be

FEDERATION THEATRE WALLON
ONISE
NOSTALGIE
LaLibre
visio

THÉÂTRE
LE PUBLIC
UN MALIN PLAISIR



OUBLIE-MOI
D'APRÈS «IN THE OTHER WORDS»
DE MATTHEW SEAGER

Adaptation et mise en scène MARIE-JULIE BAUP et THIERRY LOPEZ
Avec CHARLIE DUPONT et TANIA GARBARSKI

30.08 > 18.10.25
02 724 24 44 - theatrepUBLIC.be

FEDERATION THEATRE WALLON
ONISE
NOSTALGIE
LaLibre
visio

IL EST TEMPS
D'EN RIRE
DU 04/07 AU 04/09/2025
AU LAC DE GENVAL



«MOMO»
DE SÉBASTIEN THIÉRY
04/07 - 09/08
FANNY RUWET
18/08
ZIDANI
09/08
«LES 3 AMIES»
AVEC
MANON LEPOMME,
ISABELLE HAUBEN ET
ISABELLE INOCEENTE
20/08
JAMES DEANO
21/08
WHAT THE FUN
22/08
DAVE
HELLEBRANDT
23/08
SWANN PERISSÉ
24/08
ALEX VIZOREK
AND FRIENDS
29/08
PE
30/08
JULIEN SANTINI
31/08
MARINE
LEONARDI
04/09

www.ilesttempsdenrire.be

laTere
R
FEDERATION THEATRE WALLON
ONISE
NOSTALGIE
LaLibre
visio
ING
shelter prod
taxshelter.be
luterie nationale
LUTERIE
MARTIN'S
SACD
tvcom
visioWallonia.be
WATERLOO

En coproduction avec Shelter Prod, avec le soutien de Taxshelter.be et ING,
avec le soutien du tax shelter du gouvernement fédéral de Belgique.

Agenda fourni par agenda.brussels. Pour y faire paraître votre événement (à Bruxelles et ailleurs), passez par cette page : <https://agenda.brussels/fr/>

Scènes / Festivals

BRUXELLES-CAPITALE

BRUXELLES

Dans la capitale
Brussels Dance Festival. ▶ Du 14 au 24-08, gratuit.
→ 1000 Bruxelles - www.brusselsdancefestival.be

Bois de la Cambre
Festival Théâtres Nomades. ▶ Du 14 au 17-08, gratuit (rés. indisp. pour certains spectacles).
→ Carrefour des Attepages - 1000 Bruxelles - <https://festivaltheatresnomades.be>

Les Brigittines
Brigittines International Festival. ▶ Du 15 au 30-08.
→ Petite rue des Brigittines - 1000 Bruxelles - 02 213 86 10 - www.brigittines.be

Palais des Beaux-Arts - Bozar
Bozar Rooftop 2025. ▶ Jusqu'au 28-09.
→ Rue Ravenstein 23 - 1000 Bruxelles - 02 507 82 00 - www.bozar.be

MOLENBECK-SAINT-JEAN

Château du Karreveld
Bruxellons! ▶ Jusqu'au 27-09.
→ Avenue Jean de la Hoese 3 - 1080 Molenbeek-Saint-Jean - 02 724 24 24 www.bruxellons.be

SAINT-JOSSE-TEN-NOODE

Théâtre Le Public
Retrouailles. ▶ Du 19 au 30-08, de 10 à 31 €.
→ Rue Braemt 64 70 - 1210 Saint-Josse-Ten-Noode - 02 724 24 44 www.theatrepublic.be

BRABANT WALLON

GENVAL

Lac de Genval
Il est temps d'en rire. ▶ Du 18-08 au 04-09.
→ Avenue du Lac 87 - 1332 Genval - 0470 03 93 94 <https://ilesttempsdenrire.be>

HAINAUT

CHARLEROI

Dans la ville
Festival Été Divert'. ▶ Du 15 au 30-08.
→ 6000 Charleroi - www.divertiscenes.be

OBIGIES

Dans le village
Obigies Festival. ▶ Du 14 au 17-08, de 13 à 30 €.
→ 7743 Obigies - www.obigies15aout.com

SILLY ET THORICOURT

Dans les villages de Silly et Thoricourt
Théâtre au Vert. ▶ Jusqu'au 17-08, de 10 à 18 € (pass 4 spectacles: 60 €).
→ 7830 Thoricourt - 068 659 626 www.theatreouvert.be

LIÈGE

SPA

Dans la ville
Spa Royal Festival. ▶ Jusqu'au 17-08.
→ 4900 Spa - www.royalfestival.be

LUXEMBOURG

ARLON

Caserne Léopold
ArlonFolies. ▶ Du 13 au 24-08.
→ 6700 Arlon - <https://arlonfolies.be>

CHASSEPIERRE

Dans le village
Festival International des arts de la rue de Chassepierre. ▶ Les 16 et 17-08, de 8 à 24 € (pass 2 jours de 12 à 36 €).
→ 6824 Chassepierre www.chassepierre.be

ANVERS

ANVERS

Dans la ville
Zomer van Antwerpen. ▶ Jusqu'au 31-08.
→ 2000 Anvers - www.zva.be

Théâtre

BRUXELLES-CAPITALE

MOLENBECK-SAINT-JEAN

Château du Karreveld
À portée de main. ▶ Jusqu'au 17-09, de 19.50 à 25 €.
Rebecca. ▶ Jusqu'au 30-08, de 26.50 à 70 €.
En attendant Bojangles. ▶ Les 18 et 19-08 à 20h45, de 26.50 à 45 €.

→ Avenue Jean de la Hoese 3 - 1080 Molenbeek-Saint-Jean - 02 724 24 24 www.bruxellons.be

HAINAUT

LOUPOIGNE

Indrani Lodge
Nature et dépassement. ▶ Le 20-08 à 21h, de 10 à 20 €.
→ Chemin de la Waronche - 1471 Loupoigne - 067 794 200 - www.genappe.be

LIÈGE

MALMEDY

Salle La Fraternité
Nature et dépassement. ▶ Le 15-08 à 21h, de 18 à 25 € (gratuit < 12 ans).
→ Place de la Fraternité 2 - 4960 Malmédy - 080 330 250 - <https://amapac.be>

LUXEMBOURG

DURBUY

Gîte d'Etape de Villers-Sainte-Genève
Nature et dépassement. ▶ Le 14-08 à 21h, 15 €.
→ Rue du Millénaire 1 - 6941 Durbuy - 086 499 531

FREUX

Salle "Le Cercle"
Nature et dépassement. ▶ Le 19-08 à 21h, 20 €.
→ Rue Suzerain 45 - 6800 Freux - 0496 50 07 66 www.foretdesaintthubert-tourisme.be

Divers

BRUXELLES-CAPITALE

BRUXELLES

Théâtre de Toone
Carmen. ▶ Jusqu'au 30-08, de 12 à 18 €.
→ Rue du Marché aux Herbes - Entrée : Impasse Sainte Pétronille 66 - 1000 Bruxelles - 02 511 71 37 - www.toone.be

WATERMAEL-BOITSFORT

Parc Tournay-Solvay
Contes d'été au Parc Tournay-Solvay. ▶ Le 17-08 à 15h, prix libre (rés. indisp.).
→ Chaussée de la Hulpe 199 - 1170 Watermael-Boitsfort - www.conteenbalade.be

Jeune Public

BRUXELLES-CAPITALE

BRUXELLES

Bois de la Cambre
Le Jardin du Père Thomas. ▶ Du 13 au 24-08. Du Me. au D. à 15h, entrée libre.

→ Chemin de l'Ombre - 1000 Bruxelles - www.guignolet.brussels

Divers lieux à Bruxelles et en Wallonie

Lire dans les parcs. ▶ Jusqu'au 22-08, gratuit.
→ 1000 Bruxelles - <https://biblio.brussels/LireDansLes-Parcs>

MOLENBECK-SAINT-JEAN

Château du Karreveld
Mercutio. ▶ Les 16 et 17-08. Le S. à 16h, le D. à 14h30, de 8 à 16 €.
→ Avenue Jean de la Hoese 3 - 1080 Molenbeek-Saint-Jean - 02 724 24 24 www.bruxellons.be

BRABANT WALLON

REBECQ

Petit Moulin d'Arenberg
Tic Tac Tock. ▶ Le 13-08 à 11h et 14h30, gratuit.
→ Ruelle du Tonnelier - 1430 Rebecq - 067 637 067 - www.rebecq.be

LIÈGE

LIÈGE

La Boverie
Hip Hip Hip. ▶ Le 13-08 à 10h et 11h30, gratuit.
→ Parc de la Boverie - 4020 Liège - 04 238 55 01 - www.laboverie.com

Place des Carmes

Clak. ▶ Le 20-08, gratuit.
→ 4000 Liège - <https://chiroux.be>

Musique / Festivals

BRUXELLES-CAPITALE

BRUXELLES

Dans la capitale
Hide & Seek Festival. ▶ Du 17 au 23-08.
→ 1000 Bruxelles - 02 217 26 00 <https://muziekpublieke.be>

ANDERLECHT

Parc des Etangs
XRDS Festival. ▶ Les 15 et 16-08, 61 € (pass 2 jours: 96 €).
→ Avenue Marius Renard - 1070 Anderlecht - www.xrds.be

Pop/Rock

BRABANT WALLON

ITTRE

Zik-Zak
REZN - PVRS. ▶ Le 17-08 à 19h, de 26.50 à 30 €.

→ Rue de Tubize 28 - 1460 Ittre - <https://zik-zak.be>

ANVERS

DEURNE

OLT Rivierenhof
Gabriel Rios. ▶ Le 16-08 à 15h et 19h, de 27.50 à 34.50 €.
→ Turnhoutsebaan - 2100 Deurne - www.oltrivierenhof.be

Giacomo Tabacco 4et + Jam Session. ▶ Le 19-08 à 20h30, entrée libre.
A tribute to Jaco Pastorius + Jam Session. ▶ Le 20-08 à 20h30, entrée libre.
→ Rue des Pierres 50 - 1000 Bruxelles - 02 513 13 45 <https://themusicvillage.com>

Musique classique

BRUXELLES-CAPITALE

BRUXELLES

Théâtre Royal du Parc
Classissimo 2025. ▶ Jusqu'au 13-08, de 15 à 18 € (gratuit < 18 ans).
→ Rue de la Loi 3 - 1000 Bruxelles - www.classissimo.brussels

Divers lieux à Bruxelles
Festival Midis-Minimes. ▶ Jusqu'au 20-08 à 20h, 55 €.
→ Rue de l'Enseignement 81 - 1000 Bruxelles - www.cirque-royal-bruxelles.be

Place des Palais
Kraftwerk. ▶ Le 14-08 à 18h, 79 €.
→ 1000 Bruxelles - <https://listenfestival.be>

ETERBEEK

Eglise Saint-Joseph
L'Été de l'Orgue. ▶ Jusqu'au 30-08. Tous les S. à 19h15, 8 €.
→ Square Frère-Orban Rue de la Buanderie, 30 - 1040 Etterbeek - 0497 88 42 55 www.organum-novum.org

BRABANT FLAMAND

LEUVEN

30CC
Zomer van Sint-Pieter. ▶ Jusqu'au 29-08, 8 € (gratuit < 12 ans).
→ 63 - 3000 Leuven - www.30cc.be

Arts Libre. Supplément hebdomadaire à La Libre Belgique.
Coordination rédactionnelle: Marie-Anne Georges et Bruno Fella, avec la participation de l'ensemble des journalistes et collaborateurs de La Libre Belgique. Agenda Cinebel: Véronique Dumont. Réalisation: Rossel Printing Company - Av. Robert Schuman 101 - 1401 Nivelles. Conception: Jean-Pierre Lambert (Responsable graphique). Illustrations: l'ensemble des intervenants iconographiques de La Libre Belgique. Administrateur délégué - éditeur responsable: François le Hodey. Directeur général: Denis Pierrard. Rédacteur en chef: Dorian de Meeûs. Rédacteurs en chef adjoints: Xavier Ducarme, Jonas Legge et François Mathieu. Chef de service Culture: Bruno Fella. Publicité: Luc Dumoulin et Patricia Hupin - (luc.dumoulin@saiipm.com et patricia.hupin@saiipm.com) 02/211.29.29.



Infos et réservation :
www.imagix.be

Rejoignez-nous sur
les réseaux sociaux !



*Sous réserve de modification de la programmation.



À L'AFFICHE*



À L'AFFICHE*



À L'AFFICHE*



À L'AFFICHE*



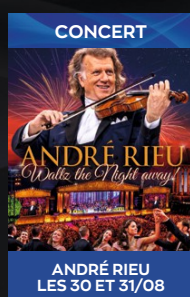
DÈS LE 26/11



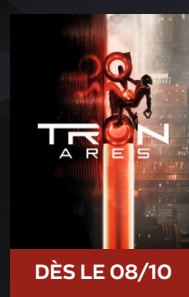
HARRY POTTER
LE 20/08



DOWNTON ABBEY: THE
GRAND FINALE
LE 10/09



ANDRÉ RIEU
LES 30 ET 31/08



DÈS LE 08/10



DÈS LE 10/09



La sélection hebdomadaire de Move-In

Arts Libre - **mercredi 13 août 2025**

Collaboration commerciale

14/08/25
20:00
PUNCHETTE
Concert
Mad Café | Liège
www.bymadcafe.be

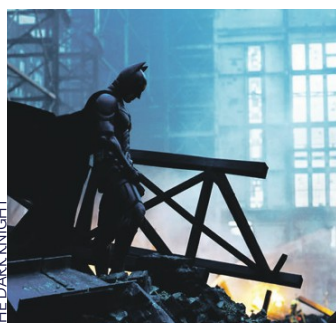
15/08/25 22:00
GINETTE FAIT DANSER BRUXELLES
Soirée
Chez Ginette | Bruxelles
Infos sur Facebook

16/08/25
22:00
THE DARK KNIGHT
Cinéma
Grignoux | Liège
www.grignoux.be

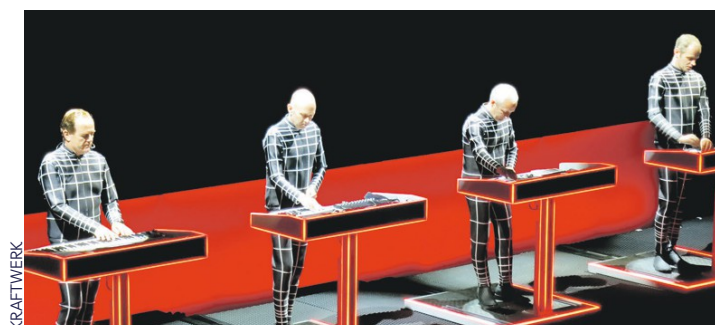
17/08/25
08:00 - 18:00
BROCANTE DE STOCKEM
Brocante
Stockem | Luxembourg
www.stockemoise.be

14/08/25 18:00
KRAFTWERK
Concert
Brussel Royal Palace Open Air
Bruxelles
www.fkpscorpio.be

15/08/25
07:00 - 18:00
BROCANTE DE SALZINNES
Brocante
Rue Henri Blès | Namur
www.namur.be



17 au 23/08/25
Heures variables
HIDE & SEEK FESTIVAL 2025
Festival
Divers lieux à Bruxelles | Bruxelles
www.muziekpublieke.be



18/08/25
21:00
CINÉ PLEIN AIR "EN FANFARE"
Cinéma
Travers Emotion asbl | Brabant Wallon
www.tccnamur.be

16/08/25 13:00 - 20:00
STREET CAR SHOW & FOOD TRUCKS
Foire/Salon
Lotto Mons expo | Hainaut
www.lottomonsexpo.be

19 & 20/08/25
20:00
EMPIRE OF THE SUN
Concert
Cirque Royal | Bruxelles
www.cirque-royal-bruxelles.be

14/08/25
19:00
WHITE GARDEN PARTY
Soirée
Domaine du Blé | Brabant Wallon
www.domaineduble.com

15/08/25
14:30
CORTÈGE FÊTES DU XV AOUT
Folklore
Outremeuse | Liège
Infos sur Facebook

14/08/25 20:30
ABBA LIVE !
Concert
L'Abbaye Notre Dame Du Vivier
Namur
www.abbayenotredameduvivier.be

15 au 17/08/25 Heures variables
CHAPELLE BEER FEST
Festival
Place de l'Hôtel de Ville de Chapelle-lez-Herlaimont | Hainaut
www.beerfest.be



14/08/25 21:00
NATURE & DÉPASSEMENT
Théâtre
Gîte d'Etape de Villers-Sainte-Gertrude
Luxembourg
www.ccdurbuy.be



20/08/25 12:00 - 18:00
LA MAILLE, UN MÉDIUM À EXPLOITER DANS VOTRE PROJET
Atelier
Place Cathédrale | Liège
www.liege.be

14/08/25
11:00 - 13:30
ATELIER KINTSUGI
Atelier
MACA Art'isane | Brabant Wallon
www.ccdurbuy.be

16/08/25 21:00 - 01:00
CONCERT WOTA IPPOLITO WAMBLEE
Concert
Avenue Félicien Rops | Namur
Infos sur Facebook



16 & 17/08/25
20:30
CHASSEPIERRE
Festival
Chassepierre | Luxembourg
www.chassepierre.be

16/08/25
14:00 - 22:00
LA BELLE ÉPOQUE
Soirée
Château des ducs d'Havré | Hainaut
www.visitmons.be



17/08/25
10:00 - 14:00
STATIR RALLY S5E4
Foire/Salon
Avenue Eiffel | Brabant Wallon
www.behva.be

20/08/25
19:30
SOIRÉE SPÉCIALE : QUIZ NIGHT
Soirée
Rue de diekrich | Luxembourg
Infos sur Facebook

14 au 16/08/25
Heures variables
PARK ROCK FESTIVAL
Festival
Parc communal de Baudour | Hainaut
www.parkrockfestival.be

17/08/25
10:00
JOGGING DE LA MIAOU LOYERS
Sport
Comognes de Loyers | Namur
www.namur.be



Retrouvez bien plus d'événements
sur notre site www.move-in.be